

11 Aralık 2023

Haftalık Bülten

Sevgili Bizantolog üyeleri,

Bugün saat 19:00'de Siren Çelik İsviçre Araştırma Enstitüsü Gustav Karlsson Lecture'ını verecek. *Daily Life in Late Byzantine Letters (14th-15th centuries)* isimli konuşmasını dinlemek için event@sri.org.tr adresine e-posta atarak kayıt yaptırabilirsiniz. [Detaylı Bilgi](#)

Sergi: Türkiye'de Bizans Çalışmalarının Serüveni

Tarih: 23 Haziran 2023 – 31 Mart 2024

Yer: ANAMED Galeri

Küratör: Koray Durak

Sergi Editörü: Merve Özkılıç

Sergi Tasarımı: Burak Şuşut, Dilara Tekin Gezginti, Duygu Güven

[Detaylı Bilgi](#)

Sergi: Rich in Blessings: Women, Wealth, and the Late Antique Household

Tarih: 14 Kasım 2023 – 9 Haziran 2024

Yer: Dumbarton Oaks Müzesi

[Sergi Kitapçığı](#)

Sergi: Africa & Byzantium

Tarih: 19 Kasım 2023 – 3 Mart 2024

Yer: The Metropolitan Museum of Art

Bültenimizde Türkçe olmayan duyuruların başlıklarının çevirilerini göreceksiniz, ancak bu etkinlik dilinin Türkçe olduğunu anlamına gelmiyor, etkinlik dilini de duyuruda bulabilirsiniz. Eğer etkinlikler hakkında sorularınız varsa, verdiğimiz detaylı bilgi bağlantılarından etkinliği düzenleyenler ile iletişime geçebilirsiniz.

Konuşma ve konferanslar etkinlik gerçekleşene kadar, bildiri ve makale çağrıları ve burs, eğitim, program, ve araştırmacı ilanları son başvuru tarihine kadar, yeni yayınlar, makaleler, ve kitap eleştirileri ise bir ay boyunca bültende yer alacak.

Bu başlıklar altındaki haberlerinizi, yayınlarınızı, etkinliklerinizi bültene eklemek için [form](#) doldurabilirsiniz.

Konuşma ve Konferanslar

Konuşma: The Column of the Goths and Its Place in Constantine's New Rome [Gotlar Sütunu ve Konstantin'in Yeni Roma'sındaki Yeri], Michael A. Speidel

Yer – Tarih: 14 Aralık 2023, İstanbul Üniversitesi

[Detaylı Bilgi](#)

Konferans: Byzantine Markets and Trade Routes: Exploring Eastern Mediterranean Crossroads and Connections with North-Eastern Black Sea and Kievan Rus' (in the territory of the modern Ukraine), [Bizans Pazarları ve Ticaret Yolları: Doğu Akdeniz Kavşaklarının Keşfi ve Kuzeydoğu Karadeniz ve Kiev Rusyası (modern Ukrayna topraklarında) ile Bağlantılar]

Yer – Tarih:14-15 Aralık 2023, Philipps Üniversitesi Marburg

[Detaylı Bilgi](#)

Konuşma: Romans in the East, Roman Religion, and Unbecoming Roman, Leonora Neville

Yer – Tarih: 15 Aralık 2023, 12:30, Zoom ve Bilkent Üniversitesi H-232

[Zoom](#)

Konuşma: Arykanda: Bir Kent İki Yerleřim, Macit Tekinalp

Yer – Tarih: 15 Aralık 2023, 17:30, Zoom

[Detaylı Bilgi](#)

Konuşma: Bizansın Savaşçıları: Antropolojik Bir İnceleme, Yılmaz Selim Erdal

Yer – Tarih: 19 Aralık 2023, 20:00.

[Pamukkale Üniversitesi Arkeoloji Enstitüsü Youtube kanalı](#)

Konuşma: How to legitimize a capital: Troy – Rome – Constantinople [Bir başkent nasıl meşrulaştırılır: Truva - Roma - Konstantinopolis], Albrecht Berger

Yer – Tarih: 12 Ocak 2024, Zoom

[Detaylı Bilgi](#)

Konuşma: Images as Witnesses to Oral-Performative Traditions: The Case of the Synagogue at Dura Europos (mid-3rd cent.) [Sözlü-Performatif Geleneklerin Tanıkları Olarak İmgeler: Dura Europos Sinagogu Örneęi (3. yüzyıl ortaları)], Barbara Crostini

Yer – Tarih: 9 Şubat 2024, Zoom

[Detaylı Bilgi](#)

Konuşma: Revelation through Concealment: Seeing the Eucharist with Eyes of Faith [Gizleme Yoluyla Vahiy: Efkaristiya'yı İman Gözüyle Görmek], Warren Woodfin

Yer – Tarih: 8 Mart 2024, Zoom

[Detaylı Bilgi](#)

Konuşma: At Home with Hestia: Women, Wealth, and the Late Antique Household [Hestia ile Evde: Kadınlar, Zenginlik ve Geç Antik Dönem Hanehalkı], Elizabeth Williams

Yer – Tarih: 12 Nisan 2024, Zoom

[Detaylı Bilgi](#)

Bildiri ve Makale Çağruları

Bildiri: 34. Yıllık Ortaçağ Çalışmaları Öğrenci Kolokiyumu, Cornell Üniversitesi (Zoom), 2 Mart 2024

Son başvuru tarihi 15 Aralık 2023

[Detaylı Bilgi](#)

Bildiri: 55th SPBS Spring Symposium “Justice in Byzantium,” Bizans Çalışmaları 55. Bahar Sempozyumu, Canterbury, Birleşik Krallık, 13-15 Nisan 2024

Son başvuru tarihi 15 Aralık 2023

[Detaylı Bilgi](#)

Bildiri: 2nd Digital Humanities Showcase, Medieval Academy of America [2. Dijital Beşeri Bilimler Gösterisi], 30 Ocak 2024, Zoom

Son başvuru tarihi 15 Aralık 2023

[Detaylı Bilgi](#)

Kitap Bölümü: Marian Devotion and the Senses in the Middle Ages (Brepols Publishers) [Orta Çağ'da Marian Adanmışlığı ve Duyular (Brepols Publishers)]

Son başvuru tarihi 20 Aralık 2023

[Detaylı Bilgi](#)

- 600-700 kelimelik özetçe

Bildiri: Conference, Fiction and Faction in Byzantine Literature [Konferans, Bizans Edebiyatında Kurgu ve Hizip], Buenos Aires, 3-5 Nisan 2024

Son başvuru tarihi 31 Ocak 2024

[Detaylı Bilgi](#)

Bildiri: Telling Byzantine History: Current Trends and New Directions [Bizans Tarihini Anlatmak: Güncel Eğilimler ve Yeni Yönelimler], Vienna, 24-25 Mayıs 2024.

Son başvuru tarihi 1 Mart 2024

[Detaylı Bilgi](#)

Burs, Eğitim, Program, ve Araştırmacı İlanları

Araştırmacı: Roma La Sapienza Üniversitesi EByRome (Epigraphy of Byzantine Rome: medieval Greek inscriptions from/in Rome and Latium) projesi için araştırmacı arıyor.

Son başvuru tarihi 15 Aralık 2023

[Detaylı Bilgi](#)

Fon: Centennial Projects Fund [Medieval Academy of America 100. Yıl Fonları]

Son başvuru tarihi 15 Aralık 2023

[Detaylı Bilgi](#)

Burslar: ANAMED Bursları

Son başvuru tarihi 18 Aralık 2023

[Detaylı Bilgi](#)

Burslar: Mary Jaharis tarafından açılan çeşitli tez bitirme, yayın, ve araştırma bursları

Son başvuru tarihi 1 Şubat 2023

[Detaylı Bilgi](#)

Yeni Yayınlar ve Kitap Eleştirileri

Yeni Yayın: [Neglected Architectural Decoration from the Late Antique City: Public Porticoes, Small Baths, Shops/Workshops, and 'Middle Class' Houses in the East Mediterranean](#) [Geç Antik Kentten İhmal Edilmiş Mimari Dekorasyon: Doğu Akdeniz'de Kamusal Revaklar, Küçük Hamamlar, Dükkânlar/İş Atölyeleri ve 'Orta Sınıf' Evleri], Solinda Kamani.

Yeni Yayın: [Phenomenology of the Icon: Mediating God through the Image](#) [İkonun Fenomenolojisi: İmge Aracılığıyla Tanrı'ya Aracılık Etmek], Stephanie Rumpza.

Yeni Yayın: [Armenians in the Byzantine Empire: Identity, Assimilation and Alienation from 867 to 1098](#) [Bizans İmparatorluğu'nda Ermeniler: 867'den 1098'e Kimlik, Asimilasyon ve Yabancılaşma], Toby Bromige.

Yeni Yayın: [The Christianization of Knowledge in Late Antiquity: Intellectual and Material Transformations](#) [Geç Antik Dönemde Bilginin Hıristiyanlaştırılması: Entelektüel ve Materyal Dönüşümler], Mark Letteney.

Yeni Çeviri: [Epiphanius the Monk: Life of Mary, the Theotokos, and Life and Acts of St Andrew the Apostle](#) [Keşiş Epiphanius: Theotokos Meryem'in Hayatı, Havari Aziz Andreas'ın Hayatı ve İşleri], Mary B. Cunningham.

Yeni Yayın: [New Light on Old Manuscripts: The Sinai Palimpsests and Other Advances in Palimpsest Studies](#) [Eski El Yazmalarına Yeni Işık: Sina Palimpsestleri ve Palimpsest Çalışmalarındaki Diğer Gelişmeler] Claudia Rapp, Giulia Rossetto, Jana Grusková, Grigory Kessel (editörler) **AÇIK ERİŞİM**

Yeni Yayın: [The Dromos and Byzantine Communications, Diplomacy, and Bureaucracy, 518–1204](#) [Dromos ve Bizans'ta İletişim, Diplomasi ve Bürokrasi, 518-1204], Jason Fossella

Yeni Yayın: [Rome and Byzantium in the Visigothic Kingdom: Beyond Imitatio Imperii](#), Damián Fernández, Molly Lester, Jamie Wood (editörler)

Yeni Yayın: [Social Stratification in Late Byzantium](#) [Geç Bizans'ta Toplumsal Tabakalaşma], Christos Malatras. Christos Malatras'ın Bizantolog - GABAM Bizans Mühürleri Güncel Araştırmalar Çalıştayı'nda yaptığı sunuma [Youtube](#) sayfamızdan ulaşabilirsiniz.

Yeni Yayın: [Aziz Yuhanna Kilisesi ve Ayasuluk Kalesi](#), Mustafa Büyükkolancı

Yeni Çeviri: [Saints at the Limits: Seven Byzantine Popular Legends](#) [Sınırdaki Azizler: Yedi Bizans Popüler Efsanesi], Stratis Papaioannou (çevirmen ve editör)

Yeni Yayın: [Armenia and Byzantium without Borders: Mobility, Interactions, Responses](#) [Sınırlar Olmadan Ermenistan ve Bizans: Hareketlilik, Etkileşimler, Yanıtlar] Emilio Bonfiglio ve Claudia Rapp (editörler)

Bu e-posta Bizantolog. üyelerine gönderilmiştir.
Üyelikten ayrılmak için bizantolog@gmail.com adresine yazınız.

