

18 Aralık 2023

Haftalık Bülten

Sevgili Bizantolog üyeleri,

Türk Tarih Kurumu, Semavi Eyice'nin farklı tarihlerde yayımlanmış (1949-2014) kaynak niteliğindeki makalelerini *Prof. Dr. Semavi Eyice Külliyyatı* serisinin ikinci kitabında bir araya getirdi. Üç ciltlik esere [açık erişim](#) ile ulaşabilirsiniz.

Bültenimiz 8 Ocak tarihine kadar kış tatiline girecektir. Bu süreçte etkinliklerinizi [form](#) üzerinden göndermeye devam edebilirsiniz.

Sergi: Türkiye'de Bizans Çalışmalarının Serüveni

Tarih: 23 Haziran 2023 – 31 Mart 2024

Yer: ANAMED Galeri

Küratör: Koray Durak

Sergi Editörü: Merve Özkılıç

Sergi Tasarımı: Burak Şuşut, Dilara Tekin Gezginti, Duygu Güven

[Detaylı Bilgi](#)

Sergi: Rich in Blessings: Women, Wealth, and the Late Antique Household

Tarih: 14 Kasım 2023 – 9 Haziran 2024

Yer: Dumbarton Oaks Müzesi

[Sergi Kitapçığı](#)

Sergi: Africa & Byzantium

Tarih: 19 Kasım 2023 – 3 Mart 2024

Yer: The Metropolitan Museum of Art

Bültenimizde Türkçe olmayan duyuruların başlıklarının çevirilerini göreceksiniz, ancak bu etkinlik dilinin Türkçe olduğunu anlamına gelmiyor, etkinlik dilini de duyuruda bulabilirsiniz. Eğer etkinlikler hakkında sorularınız varsa, verdiğimiz detaylı bilgi bağlantılarından etkinliği düzenleyenler ile iletişime geçebilirsiniz.

Konuşma ve konferanslar etkinlik gerçekleşene kadar, bildiri ve makale çağruları ve burs, eğitim, program, ve araştırmacı ilanları son başvuru tarihine kadar, yeni yayınlar, makaleler, ve kitap eleştirileri ise bir ay boyunca bültende yer alacak.

Bu başlıklar altındaki haberlerinizi, yayınlarınızı, etkinliklerinizi bültene eklemek için [form](#) doldurabilirsiniz.

Konuşma ve Konferanslar

Konuşma: Survey ceramic assemblages as Byzantine household archaeology [Bizans ev arkeolojisi olarak yüzey araştırması seramikleri], Athanasios Vionis

Yer – Tarih: 18 Aralık 2023, Zoom ve National Hellenic Research Foundation, Atina

[Kayıt](#)

Konuşma: Bizansın Savaşçıları: Antropolojik Bir İnceleme, Yılmaz Selim Erdal

Yer – Tarih: 19 Aralık 2023, 20:00.

[Pamukkale Üniversitesi Arkeoloji Enstitüsü Youtube kanalı](#)

Konuşma: How to legitimize a capital: Troy – Rome – Constantinople [Bir başkent nasıl meşrulaştırılır: Truva - Roma - Konstantinopolis], Albrecht Berger

Yer – Tarih: 12 Ocak 2024, Zoom

[Detaylı Bilgi](#)

Konuşma: Images as Witnesses to Oral-Performative Traditions: The Case of the Synagogue at Dura Europos (mid-3rd cent.) [Sözlü-Performatif Geleneklerin Tanıkları Olarak İmgeler: Dura Europos Sinagogu Örneđi (3. yüzyıl ortaları)], Barbara Crostini

Yer – Tarih: 9 Şubat 2024, Zoom

[Detaylı Bilgi](#)

Konuşma: Revelation through Concealment: Seeing the Eucharist with Eyes of Faith [Gizleme Yoluyla Vahiy: Efkaristiya'yı İman Gözüyle Görmek], Warren Woodfin

Yer – Tarih: 8 Mart 2024, Zoom

[Detaylı Bilgi](#)

Konuşma: At Home with Hestia: Women, Wealth, and the Late Antique Household [Hestia ile Evde: Kadınlar, Zenginlik ve Geç Antik Dönem Hanehalkı], Elizabeth Williams

Yer – Tarih: 12 Nisan 2024, Zoom

[Detaylı Bilgi](#)

Bildiri ve Makale Çağruları

Kitap Bölümü: Marian Devotion and the Senses in the Middle Ages (Brepols Publishers) [Orta Çađ'da Marian Adanmışlığı ve Duyular (Brepols Publishers)]

Son başvuru tarihi 20 Aralık 2023

[Detaylı Bilgi](#)

- 600-700 kelimelik özetçe

Bildiri: 43rd Canadian Conference of Medieval Art Historians, Concordia University [43. Kanada Ortaçađ Sanat Tarihçileri Konferansı, Concordia Üniversitesi, 15-16 Mart 2024]

Son başvuru tarihi 12 Ocak 2024

[Detaylı Bilgi](#)

Bildiri: Conference, Fiction and Faction in Byzantine Literature [Konferans, Bizans Edebiyatında Kurgu ve Hizip], Buenos Aires, 3-5 Nisan 2024

Son başvuru tarihi 31 Ocak 2024

[Detaylı Bilgi](#)

Bildiri: Telling Byzantine History: Current Trends and New Directions [Bizans Tarihini Anlatmak: Güncel Eğilimler ve Yeni Yönelimler], Vienna, 24-25 Mayıs 2024.

Son başvuru tarihi 1 Mart 2024

[Detaylı Bilgi](#)

Burs, Eğitim, Program, ve Araştırmacı İlanları

Burslar: ANAMED Bursları

Son başvuru tarihi 18 Aralık 2023

[Detaylı Bilgi](#)

Burslar: Gennadius Kütüphanesi Bursları, Atina

Son başvuru tarihi 15 Ocak 2024

[Detaylı Bilgi](#)

Burslar: Mary Jaharis tarafından açılan çeşitli tez bitirme, yayın, ve araştırma bursları

Son başvuru tarihi 1 Şubat 2023

[Detaylı Bilgi](#)

Yeni Yayınlar ve Kitap Eleştirileri

Yeni Yayın: [Byzantine Ideas of Persia, 650–1461](#) [İnan Üzerine Bizans Fikirleri, 650-1461] Rustam Shukurov **AÇIK ERİŞİM**

Yeni Yayın: [Neglected Architectural Decoration from the Late Antique City: Public Porticoes, Small Baths, Shops/Workshops, and ‘Middle Class’ Houses in the East Mediterranean](#) [Geç Antik Kentten İhmal Edilmiş Mimari Dekorasyon: Doğu Akdeniz'de Kamusal Revaklar, Küçük Hamamlar, Dükkânlar/İş Atölyeleri ve 'Orta Sınıf' Evleri], Solinda Kamani.

Yeni Yayın: [Phenomenology of the Icon: Mediating God through the Image](#) [İkonun Fenomenolojisi: İmge Aracılığıyla Tanrı'ya Aracılık Etmek], Stephanie Rumpza.

Yeni Yayın: [Armenians in the Byzantine Empire: Identity, Assimilation and Alienation from 867 to 1098](#) [Bizans İmparatorluğu'nda Ermeniler: 867'den 1098'e Kimlik, Asimilasyon ve Yabancılaşma], Toby Bromige.

Yeni Yayın: [The Christianization of Knowledge in Late Antiquity: Intellectual and Material Transformations](#) [Geç Antik Dönemde Bilginin Hıristiyanlaştırılması: Entelektüel ve Materyal Dönüşümler], Mark Letteney.

Yeni Çeviri: [Epiphanius the Monk: Life of Mary, the Theotokos, and Life and Acts of St Andrew the Apostle](#) [Keşiş Epiphanius: Theotokos Meryem'in Hayatı, Havari Aziz Andreas'ın Hayatı ve İşleri], Mary B. Cunningham.

Yeni Yayın: [New Light on Old Manuscripts: The Sinai Palimpsests and Other Advances in Palimpsest Studies](#) [Eski El Yazmalarına Yeni Işık: Sina Palimpsestleri ve Palimpsest Çalışmalarındaki Diğer Gelişmeler] Claudia Rapp, Giulia Rossetto, Jana Grusková, Grigory Kessel (editörler) **AÇIK ERİŞİM**

Yeni Yayın: [The dromos and Byzantine Communications, Diplomacy, and Bureaucracy, 518–1204](#) [Dromos ve Bizans'ta İletişim, Diplomasi ve Bürokrasi, 518-1204], Jason Fossella

Yeni Yayın: [Rome and Byzantium in the Visigothic Kingdom: Beyond Imitatio Imperii](#), Damián Fernández, Molly Lester, Jamie Wood (editörler)

Yeni Yayın: [Social Stratification in Late Byzantium](#) [Geç Bizans'ta Toplumsal Tabakalaşma], Christos Malatras. Christos Malatras'ın Bizantolog - GABAM Bizans Mühürleri Güncel Araştırmalar Çalıştay'ında yaptığı sunuma [Youtube](#) sayfamızdan ulaşabilirsiniz.

Yeni Yayın: [Aziz Yuhanna Kilisesi ve Ayasuluk Kalesi](#), Mustafa Büyükkolancı

Yeni Çeviri: [Saints at the Limits: Seven Byzantine Popular Legends](#) [Sınırdaki Azizler: Yedi Bizans Popüler Efsanesi], Stratis Papaioannou (çevirmen ve editör)

Yeni Yayın: [Armenia and Byzantium without Borders: Mobility, Interactions, Responses](#) [Sınırlar Olmadan Ermenistan ve Bizans: Hareketlilik, Etkileşimler, Yanıtlar] Emilio Bonfiglio ve Claudia Rapp (editörler)

Bu e-posta Bizantolog. üyelerine gönderilmiştir.
Üyelikten ayrılmak için bizantolog@gmail.com adresine yazınız.

