

29 Nisan 2024

Haftalık Bülten

Sevgili Bizantolog Üyeleri,

19 Mayıs 2024'te Olympos Kazievi'nde yüz yüze ve çevrimiçi olarak hibrit formatta gerçekleştireceğimiz 5. Sinan Sertel Materyal Kültür Etkinliği'nin programına [buradan](#) ulaşabilirsiniz. “Bizans'ta Servet ve Güç” temasını “Bizans'ta Gücün Sembolleri”, “Bizans'ta Servetin ve Gücün Tasviri” ve “Bizans'ta Servet ve Güç Sahipleri” alt başlıkları altında üç oturumda tartışacağımız etkinliğe [web sitemizden](#) kayıt yaptırarak çevrimiçi olarak da katılabilirsiniz. [Etkinliğimize](#) açılış konuşmasıyla katkı verecek olan Murat Keçiş'e ve bildirimleriyle ülkemizin dört bir yanında yürütülmekte olan Geç Antik Çağ ve Bizans alanındaki araştırmalarını paylaşacak olan katılımcılarımıza Olympos Kazı Ekibi, GABAM ve Bizantolog adına içtenlikle teşekkür ediyoruz.

Bu hafta 2 önemli eğitim fırsatı için başvuruların son haftası. Boğaziçi Üniversitesi Bizans Çalışmaları Araştırma Merkezi Bizans Yunancası Yaz Okulu ve Mary Jaharis Center for Byzantine Art and Culture ve Byzantine Studies Association of North America (BSANA) tarafından düzenlene Data Literacy for Byzantinists [Bizansçılar için Veri Okuryazarlığı] eğitimleri için son başvuru tarihi 1 Mayıs! Detaylara bültenimizden ulaşabilirsiniz.

Alanımızdaki en köklü süreli yayın olan Byzantinische Zeitschrift'in son sayısında yer alan makalelerden ikisi Türkiye'den: Ahmet Oğuz Alp ve Aytuğ Arslan tarafından hazırlanmış olan “Inscribed blocks near Ladik (Laodikeia Katakekaumene) and the Mavrozomes family” [Ladik (Laodikeia Katakekaumene) yakınındaki yazıtlı bloklar ve Mavrozomes ailesi] ve Zeynep Çakmakçı, Ceren Ünal ve Nurettin Öztürk tarafından yazılmış olan “Early Byzantine pilgrim flasks (ampullae) and glass unguentaria from Tralles” [Tralles'ten Erken Bizans hacı şişeleri (ampullae) ve cam unguentarium].

Tüm üyelerimizden bültenimizde yer verilmesini istedikleri etkinlik ve yayın duyurularını bu [form](#) aracılığı paylaşmalarını rica ediyoruz.

Sergi: Türkiye'de Bizans Çalışmalarının Serüveni

Tarih: 23 Haziran 2023 – 31 Aralık 2024

Yer: ANAMED Galeri

Küratör: Koray Durak

Sergi Editörü: Merve Özkılıç

Sergi Tasarımı: Burak Şuşut, Dilara Tekin Gezginti, Duygu Güven

[Detaylı Bilgi](#)

Sergi: Rich in Blessings: Women, Wealth, and the Late Antique Household [Nimetler Açısından Zengin: Kadınlar, Zenginlik ve Geç Antik Çağ Evleri]

Tarih: 14 Kasım 2023 – 9 Haziran 2024

Yer: Dumbarton Oaks Müzesi

[Sergi Kitapçığı](#)

Bültenimizde Türkçe olmayan duyuruların başlıklarının çevirilerini göreceksiniz, ancak bu etkinlik dilinin Türkçe olduğunu anlamına gelmiyor, etkinlik dilini de duyuruda bulabilirsiniz. Eğer etkinlikler hakkında sorularınız varsa, verdiğimiz detaylı bilgi bağlantılarından etkinliği düzenleyenler ile iletişime geçebilirsiniz.

Konuşma ve konferanslar etkinlik gerçekleşene kadar, bildiri ve makale çağruları ve burs, eğitim, program, ve araştırmacı ilanları son başvuru tarihine kadar, yeni yayınlar, makaleler, ve kitap eleştirileri ise bir ay boyunca bültende yer alacak.

Bu başlıklar altındaki haberlerinizi, yayınlarınızı, etkinliklerinizi bültene eklemek için [form](#) doldurabilirsiniz.

Konuşma ve Konferanslar

Konuşma: Exploring Central Anatolia (Galatia and Phrygia) On the Road with The Byzantine Legacy [Bizans Mirası ile Yolda: Orta Anadolu'yu (Galatia ve Frigya) Keşfetmek], David Hendrix, ARIT.

Yer – Tarih: 29 Nisan 2024, Türk Amerikan Derneği ve Zoom

[Detaylı Bilgi](#)

Konuşma: Empires of Learning: Comparative Approaches to Byzantium and Song China in the Long Eleventh Century [Öğrenme İmparatorlukları: Uzun On Birinci Yüzyılda Bizans ve Song Çin'ine Karşılaştırmalı Yaklaşımlar], Niels Gaul (Edinburgh Üniversitesi), Central European University.

Yer – Tarih: 2 Mayıs 2024: Viyana ve Zoom.

[Detaylı Bilgi](#)

Konuşma: Peeping under the Palimpsest: reclaiming the urban topography of Byzantine Constantinople [Palimpsest'in Altına Göz Atmak: Bizans Konstantinopolis'inin Kentsel Topografyasını Geri Kazanmak], Jim Crow (Edinburgh Üniversitesi), Society for the Promotion of Byzantine Studies [Bizans Araştırmalarını Teřvik Derneği] ve Austrian Association for Byzantine Studies [Avusturya Bizans Araştırmaları Derneği].

Yer – Tarih: 13 Mayıs 2024: Edinburgh ve Çevrimiçi.

[Detaylı Bilgi](#)

Konferans: Connecting Stucco in the Mediterranean (c. 300 BCE- c. 1200 CE) [Stucco'yu Akdeniz'de Bađlamak (M.Ö. 300 – M.S. 1200 civarı)], Bilkent Üniversitesi.

Yer – Tarih: 16-18 Mayıs 2024: Bilkent Üniversitesi, Erimtan Arkeoloji ve Sanat Müzesi ve Zoom.

[Detaylı Bilgi](#)

Çalıştay: Theological and Philological Learnedness. Hymns in Byzantine Educational and Scholarly Contexts (9th – 15th Centuries) [Teolojik ve Filolojik Öğrenim. Bizans Eğitim ve İlmi Bağlamında İlahiler (9. – 15. Yüzyıllar)], Avusturya Bilimler Akademisi, Ortaçağ Araştırma Enstitüsü, Bizans Araştırmaları Bölümü.

Yer – Tarih: 23-24 Mayıs 2024: Viyana, Avusturya.

[Detaylı Bilgi](#)

Konferans: Telling Byzantine History: Current Trends and New Directions [Bizans Tarihini Anlatmak: Güncel Eğilimler ve Yeni Yönelimler], Geç Antik Çağ ve Bizans Çalışmaları 2. Uluslararası Lisansüstü Öğrenci Konferansı, Central European University.

Yer – Tarih: 24-25 Mayıs 2024: Viyana, Avusturya.

[Detaylı Bilgi](#)

Konferans: The Byzantine presence between Black Sea and Baltic: political, ecclesiastical, and cultural trends in late medieval East-Central Europe [Karadeniz ve Baltık arasındaki Bizans varlığı: Geç Orta Çağ Doğu-Orta Avrupasındaki siyasi, dini ve kültürel eğilimler], Litvanya Tarih Enstitüsü.

Yer – Tarih: 30-31 Mayıs 2024: Vilnius, Litvanya ve Çevrimiçi.

[Detaylı Bilgi](#)

Bildiri ve Makale Çağruları

Bildiri: The Jeweled Materiality of Late Antique/Early Medieval Objects and Texts. From Cloisonné to Stained Glass to Experimental Poetry (4th–9th Centuries) [Geç Antik/Erken Ortaçağ Nesneleri ve Metinlerinin Mücevherli Önemliliği. Mineden Vitraya Deneysel Şiire (4. – 9. Yüzyıllar)], 11-14 Kasım 2024: Masaryk Üniversitesi, Brno, Çek Cumhuriyeti.

Son başvuru tarihi 30 Nisan 2024

[Detaylı Bilgi](#)

Bildiri: Scientific Interests and Technological Innovation in Byzantium: Interdisciplinary Perspectives [Bizans'ta Bilimsel İlgi ve Teknolojik Yenilikler: Disiplinlerarası Perspektifler], De Medio Aevo 13/2 (2024–2).

Son başvuru tarihi 30 Nisan 2024

[Detaylı Bilgi](#)

Kitap Bölümü: Stories in the Story: Digressions and Minor Characters in Theodore of Edessa [Hikâye İçinde Hikâyeler: Theodore of Edessa'da Arasözler ve Küçük Karakterler].

Son başvuru tarihi 1 Haziran 2024 (özetçe)

[Detaylı Bilgi](#)

Bildiri: The Cappadocian Fathers and their Time: Tradition and Innovation International Conference [Kapadokyalı Babalar ve Zamanları: Gelenek ve Yenilik Uluslararası Konferans], İspanyol Bizans Araştırmaları Derneği, Barcelona Üniversitesi ve St. Pacià Üniversitesi, 7-9 Kasım 2024: Barcelona, İspanya.

Son başvuru tarihi 30 Haziran 2024

[Detaylı Bilgi](#)

Bildiri: 20. İspanya Bizans Çalışmaları Konferansı, İspanyol Bizans Araştırmaları Derneği ve Valensiya Üniversitesi, 4-7 Haziran 2025: Valensiya, İspanya.

Son başvuru tarihi 30 Eylül 2024

[Detaylı Bilgi](#) ve [Poster](#)

Burs, Eğitim, Program, ve Araştırmacı İlanları

Çevrimiçi Eğitim: Boğaziçi Üniversitesi, Bizans Çalışmaları Araştırma Merkezi Bizans Yunancası Yaz Okulu, 5-16 Ağustos 2024.

Son başvuru tarihi 1 Mayıs 2024

[Detaylı Bilgi](#)

Çevrimiçi Eğitim: Mary Jaharis Center for Byzantine Art and Culture ve Byzantine Studies Association of North America (BSANA), Data Literacy for Byzantinists [Bizansçılar için Veri Okuryazarlığı], 13-17 Mayıs 2024.

Son başvuru tarihi 1 Mayıs 2024

Başvuru için BSANA üyeliği gerekmektedir. BSANA üyeliği öğrenciler ve doktorasını son 8 yıl içinde tamamlamış ve daimi bir görevi olmayan, kariyerinin başındaki akademisyenler için ücretsizdir. Üyelik [formuna](#) buradan ulaşabilirsiniz.

[Detaylı Bilgi](#)

Çevrimiçi Eğitim: Uluslararası Bizans Yunancası Yaz Okulu (IBGSS), Trinity College Dublin, 15–26 Temmuz (Yeni Başlayanlar) ve 29 Temmuz–9 Ağustos 2024 (Orta ve İleri Düzey).

Son başvuru tarihi 15 Mayıs 2024

[Detaylı Bilgi](#)

Yüz Yüze Eğitim: Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi Ortadoğu ve Afrika Araştırmaları Merkezi, LINGUARC Arşiv Dilleri Eğitim Programı, 8-31 Temmuz 2024.

Son başvuru tarihi 17 Mayıs 2024

[Detaylı Bilgi](#)

Yeni Yayınlar ve Kitap Eleştirileri

✳️ **Eleştiri:** Bahattin Bayram, "[Theophanes'in Türk Okuyucuları](#)" Toplumsal Tarih 351 (Mart 2023): 74-76. **AÇIK ERİŞİM**

✳️ **Yeni Yayın:** [Byzantinische Zeitschrift](#), volume 117, no. 1, 2024.

✳️ **Yeni Yayın:** [Byzantine and Modern Greek Studies](#), volume 48, no. 1, 2024.

✳️ **Yeni Yayın:** [Victors and Vanquished in the Euro-Mediterranean: Dealing with Victory and Defeat in the Middle Ages](#), Johannes Pahlitzsch ve Jörg Rogge (editörler), Vandenhoeck & Ruprecht Verlag, 2024. **AÇIK ERİŞİM**

Yeni Yayın: [From Athena to Theotokos: The Classical Origin of the Mosaic in the Conch of the Apse of Hagia Sophia in Constantinople](#) [Athena'dan Theotokos'a: Konstantinopolis Ayasofya'sının Apsis

Kısımındaki Mozaiğin Klasik Kökeni], Dr Uroš T. Todorović (Ouresis Todorovich), Sebastian Press, 2024.

AÇIK ERIŞİM

Yeni Yayın: Artists and Craftsmen on the Road: Georgian Medieval Architectural Sculpture in Interaction with Byzantine, Persian, Seljuk and Armenian Art [Yoldaki Sanatçılar ve Zanaatkarlar: Bizans, Pers, Selçuklu ve Ermeni Sanatıyla Etkileşim İçinde Gürcü Ortaçağ Mimari Heykeli], [The Routledge International Handbook of Heritage and Politics](#), Neslihan Asutay-Effenberger ve Nina Iamanidze (editörler), Konrad Verlag, 2024.

Yeni Yayın: Changing Approaches to Turkey's Byzantine Heritage: The Contexts of the 10th and the 24th International Congresses of Byzantine Studies [Türkiye'nin Bizans Mirasına Değişen Yaklaşımlar: 10. ve 24. Uluslararası Bizans Araştırmaları Kongreleri Bağlamları], Barış Altan, [The Routledge International Handbook of Heritage and Politics](#), Gönül Bozoğlu, Gary Campbell, Laurajane Smith, Christopher Whitehead (editörler), Taylor & Francis, 2024.

Yeni Yayın: Between Narrative and History: Notes on the Gothic Presence in Late Antique Phrygia [Anlatı ve Tarih Arasında: Geç Antik Frigya'da Gotların Varlığına Dair Notlar], Onur Sadık Karakuş, [Orbis Terrarum: Internationale Zeitschrift für historische Geographie der Alten Welt 21](#) (2023), Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 2024: 147-166.

Bu çalışmada Geç Antikçağ veya Bizans Tarihinin ana akım tarih yazımı ve kronolojisinde genellikle göz ardı edilen, buna karşın Geç Antikçağ'daki önemli bir tarihsel gelişmeler zincirini oluşturan "Phrygia Gotları" konusu tüm yönleriyle ele alınmış, söz konusu halkların yerel ailelerle ilişkileri, Roma politikasındaki yerleri, yerleştirildikleri muhtemel bölgeler, Tribigildus'un isyanı ve bunu hazırlayan nedenler gibi hususlar da bu makale kapsamında ele alınmıştır.

Yeni Yayın: [Anadolu'ya Büyük Katalan Seferi](#), Ramon Muntaner, Hakan Kılınç (çeviri).

14. yüzyılın başında Bizans İmparatorluğu'na Anadolu'da paralı asker olarak hizmet vermek üzere gelen Katalan Birliği'nin faaliyetleri hakkında birliğin içerisinde yer alan Ramon Muntaner'in Katalanca kaleme aldığı eserin Türkçe çevirisi.

Yeni Yayın: Early Byzantine pilgrim flasks (ampullae) and glass unguentaria from Tralles [Tralles'ten Erken Bizans hacı şişeleri (ampullae) ve cam unguentarium], Zeynep Çakmakçı, Ceren Ünal ve Nurettin Öztürk, [Byzantinische Zeitschrift](#), vol. 117, no. 1, 2024: 35-60.

Yeni Yayın: [İznik Konsili'nin Siyasi ve Entelektüel Tarihi](#), Turhan Kaçar (editör).

Yeni Yayın: [The Wall Paintings of the Church of St. Nicholas in Demre](#) [Demre Aziz Nikolaos Kilisesi Duvar Resimleri], Nilay Çorağan.

Yeni Yayın: [Kutsal Bal: İkonografisi ile Bizans Sanatında Arı ve Bal](#), Lale Doğer ve Ceylan Borstlap.

Yeni Yayın: [Hagia Sophia in the Long Nineteenth Century](#) [Uzun Ondokuzuncu Yüzyılda Ayasofya], Emily Neumeier ve Benjamin Anderson (editörler).

Yeni Yayın: [Journal of Byzantine Studies \(JOEB\) 73, 2023](#) [Bizans Çalışmaları Dergisi 73, 2023], Christophe Erismann, Christian Gastgeber, Johannes Preiser-Kapeller, Claudia Rapp ve Elisabeth Schiffer (editörler). **AÇIK ERİŞİM**

Yeni Yayın: [A Companion to the Environmental History of Byzantium](#) [Bizans'ın Çevre Tarihi], Adam Izdebski ve Johannes Preiser-Kapeller (editörler).

Yeni Yayın: [Tiere im Byzantinischen Reich](#) [Bizans İmparatorluğu'nda Hayvanlar], Henriette Kroll. **AÇIK ERİŞİM**

Yeni Yayın: Anma Yazısı | Turhan Kaçar, Hocam Stephen Mitchell'in Ardından (26 Mayıs 1948-30 Ocak 2024), Toplumsal Tarih, 1 Mart 2023, 8-10.

Yeni Yayın: [26. Orta Çağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Kitabı](#), Candan Ülkü ve Halil Elamana (editörler). **AÇIK ERİŞİM**

Yeni Yayın: [The Church of St. Polyeuktos at Constantinople](#) [Konstantinopolis'teki Aziz Polyeuktos Kilisesi], Fabian Stroth.

Bu e-posta Bizantolog. üyelerine gönderilmiştir.
Üyelikten ayrılmak için bizantolog@gmail.com adresine yazınız.

