

17 Mart 2025

Haftalık Bülten

Sevgili Bizantolog Üyeleri,

Yeni haftaya bir duyuru ile başlamak istiyoruz. **Suna ve İnan Kıraç Vakfı**'nın kuruluşundan bu yana **Pera Müzesi**'nde izleyiciyle buluşturduğu koleksiyonlar dijital ortamda da erişime açıldı. Müzenin 20. yılı vesilesiyle hayata geçirilen dijital dönüşüm, sanatı ve kültürel mirası daha geniş kitlelerle paylaşmayı amaçlıyor. Bu kapsamda, Pera Müzesi bünyesindeki Kütahya Çini ve Seramikleri, Oryantalist Resim ve Anadolu Ağırlık ve Ölçüleri koleksiyonlarından toplam 2.510 eser, İstanbul Araştırmaları Enstitüsü'nün [web sitesinde](#) incelenebiliyor. Bu koleksiyonlar arasında **1000'e yakın eser seçkisiyle Bizans eserleri** de önemli bir yer tutuyor. **Anadolu Ağırlık ve Ölçüleri Koleksiyonu içinde yer alan Erken, Orta ve Geç Bizans dönemlerine ait terazi ve sikke ağırlıkları ile Bizans'ın bin yıllık tarihine ışık tutan sikke seçkisi**, açık erişime sunulan eserler arasında bulunuyor.

Bir de etkinlik hatırlatmamız var, bültenimize yeni eklediğimiz ve bugün akşam gerçekleşecek olan hibrit etkinlikte **Olivier Delouis** nadir **Bizans kartularları** hakkında konuşacak.

Bizantolog olarak, **güncel araştırmaları takip etmek ve akademik üretimi desteklemek** amacıyla bültenimizde yeni içerikler paylaşmaktan mutluluk duyuyoruz. **Bültende yer almasını istediğiniz duyurularınızı [form](#) üzerinden ya da admin@bizantolog.org adresine e-posta göndererek** iletebilirsiniz.

Ayrıca, **haftalık bültenlerimize yeni eklenen duyuruları** ✨ işaretiyle belirttiğimizi hatırlatmak isteriz!

Haftanın Notu: Kartular (Latince: Cartularium, Yunanca: Χαρτουλάριον (Chartouláριον), İngilizce: Cartulary)

Bir manastırın kayıtlarını tutan görevli; manastırın toprakları, kiliseleri ve diğer mülkleriyle ilgili tapu senetleri veya beratların kopyalarını içeren bir sicil; genellikle bir manastırın yasal ve ekonomik işlemlerini kapsayan belgelerin toplandığı bir kayıt defteri.

Kaynak: "Cartulary." *Dictionary of World Monasticism*, by Steven Olderr, 1st ed., McFarland, 2020.

<https://search.credoreference.com/articles/Om9va0FydGljbGU6NDkyNzc2Nw==?aid=106029>.

<https://doi.org/10.16995/dm.15235>

Bültenimizde Türkçe olmayan duyuruların başlıklarının çevirilerini göreceksiniz, ancak bu etkinlik dilinin Türkçe olduğunu anlamına gelmiyor, etkinlik dilini de duyuruda bulabilirsiniz. Eğer etkinlikler hakkında sorularınız varsa, verdiğimiz detaylı bilgi bağlantılarından etkinliği düzenleyenler ile iletişime geçebilirsiniz.

Konuşma ve konferanslar etkinlik gerçekleşene kadar, bildiri ve makale çağrıları ve burs, eğitim, program, ve araştırmacı ilanları son başvuru tarihine kadar, yeni yayınlar, makaleler, ve kitap eleştirileri ise bir ay boyunca bültende yer alacak.

Bu başlıklar altındaki haberlerinizi, yayınlarınızı, etkinliklerinizi bültene eklemek için [formu](#) doldurabilirsiniz.

Konuşma ve Konferanslar

✦ **Hibrit Seminer:** Olivier Delouis (Fransa Ulusal Bilimsel Araştırma Merkezi), Why Such a Rare Species? The Byzantine Cartularies [Neden Bu Kadar Nadir Bir Tür? Bizans Kartularları], Bizans Seminer Dizisi, Princeton Atina Merkezi'ndeki Ulusal Helen Araştırma Vakfı'nın (NHRF) Tarihsel Araştırma Enstitüsü.

Yer – Tarih: 17 Mart 2025: Atina, Yunanistan ve Zoom.

[Detaylı Bilgi](#) ve [Kayıt](#)

✦ **Çevrimiçi Seminer:** Megan Nutzman (Eski Dominion Üniversitesi), Amulets and Their Critics: Jews, Christians, and Samaritans in Late Antique Palestine [Muskalar ve Eleştirmenleri: Geç Antik Filistin'de Yahudiler, Hıristiyanlar ve Samiriler], Amerikan Denizaşırı Araştırma Derneği (ASOR).

Yer – Tarih: 19 Mart 2025: Zoom.

[Detaylı Bilgi](#) ve [Kayıt](#)

Hibrit Seminer Dizisi: Noel Lenski (Yale Üniversitesi), Feeding a Young Capital: The Food Supply of Constantinople in the Fourth Century [Genç Bir Başkenti Beslemek: Dördüncü Yüzyılda Konstantinopolis'in Gıda Temini], Varşova Geç Antik Dönem Seminer Dizisi, Varşova Üniversitesi.

Perşembe günleri gerçekleştirilecek seminer dizisi farklı üniversitelerden araştırmacıları misafir edecek. Programa [buradan](#) ulaşabilirsiniz. Zoom kaydı için r.wisniewski@uw.edu.pl adresine e-posta gönderiniz.

Yer – Tarih: 20 Mart 2025: Varşova, Polonya ve Zoom.

[Detaylı Bilgi](#) ve [Poster](#)

Hibrit Konuşma: Manuela Studer-Karlen (Bern Üniversitesi), Beyond the Borders of Byzantium: The Migration of Liturgical Texts and Iconographies [Bizans Sınırlarının Ötesine: Litürjik Metinlerin ve İkonografilerin Göçü], Anna Christidou Anma Konferansı, Orta Avrupa Üniversitesi.

Yer – Tarih: 20 Mart 2025: Viyana, Avusturya ve Zoom.

[Detaylı Bilgi](#)

Yüz Yüze Konferans: Gender, Identity, and Authority in Late Antiquity [Geç Antik Çağda Cinsiyet, Kimlik ve Otorite], Tulsa Üniversitesi, 20-23 Mart 2025: Tulsa, Oklahoma, ABD.

Yer – Tarih: 20-23 Mart 2025: Oklahoma, ABD.

[Detaylı Bilgi](#)

Yüz Yüze Seminer Dizisi: The Golden Horn (Fener - Balat - Balino), Community of the Dormition of the Virgin Mary of Balino - Balat [Balino - Balat Meryem Ana'nın Ölümü Topluluğu].

Ivana Jetvic (Koç Üniversitesi), Churches of Byzantine Constantinople and their Wall Paintings [Bizans Konstantinopolis Kiliseleri ve Duvar Resimleri]

Haris Theodorelis-Rigas (Koç Üniversitesi), Phanariots and the Human Geography of Balat in the Ottoman Era [Osmanlı Döneminde Fenerliler ve Balat'ın Beşeri Coğrafyası]

Yer – Tarih: 22 Mart 2025 11:00: İstanbul

[Poster](#)

Çevrimiçi Konuşma: Lev Weitz (Amerika Katolik Üniversitesi), Saints of Dayr al-Naqlun: Fragments of Devotional Life in the Medieval Egyptian Countryside [Deyr el-Naqlun Azizleri: Ortaçağ Mısır Kırsalında Dini Yaşamın Parçaları], East of Byzantium [Bizans'ın Doğusu].

Yer – Tarih: 25 Mart 2025: Zoom.

[Detaylı Bilgi](#) ve [Kayıt](#)

Çevrimiçi Çalıştay: Index Veritabanı Çevrimiçi Eğitim

Ortaçağ sanatı araştırmalarında veritabanını daha etkin kullanmak isteyenler için Zoom üzerinden çevrimiçi eğitim yapılacaktır. Maria Alessia Rossi ve Jessica Savage tarafından yürütülecek oturumda, gelişmiş arama seçenekleri, filtreler ve göz atma araçları tanıtılacak.

Yer – Tarih: 25 Mart 2025: Zoom

[Detaylı Bilgi](#) ve [Zoom Linki](#) (Toplantı Kimliği: 879 2098 0895 Şifre: 028295)

Hibrit Seminer Dizisi: Daria Elagina (Hamburg Üniversitesi ve Varşova Üniversitesi), An Ethiopian pilgrim at Old Dongola, Sudan. New insights from a Vatican manuscript [Sudan'ın Eski Dongola kentinde Etiyopyalı bir hacı. Vatikan el yazmasından yeni bilgiler], Varşova Geç Antik Dönem Seminer Dizisi, Varşova Üniversitesi.

Perşembe günleri gerçekleştirilecek seminer dizisi farklı üniversitelerden araştırmacıları misafir edecek. Programa [buradan](#) ulaşabilirsiniz. Zoom kaydı için r.wisniewski@uw.edu.pl adresine e-posta gönderiniz.

Yer – Tarih: 27 Mart 2025: Varşova, Polonya ve Zoom.

[Detaylı Bilgi](#) ve [Poster](#)

Yüz Yüze Sempozyum: 13. Uluslararası Bizans Sicilografisi Sempozyumu, Unlocking the Hidden Value of Seals: New Methodologies for Historical Research in Byzantine Studies [Mühürlerin Gizli Değeri'nin Kilidini Açmak: Bizans Çalışmalarında Tarih Araştırmaları için Yeni Metodolojiler] ([DigiByzSeal](#)), Köln Üniversitesi.

Yer – Tarih: 27-29 Mart 2025: Köln, Almanya.

[Detaylı Bilgi](#)

★ **Hibrit Konferans:** Peter Talloen (Bilkent Üniversitesi), Sagalassos'ta Hristiyanlığın Yükseliş, AKMED.

Yer – Tarih: 3 Nisan 2025: Antalya ve Zoom.

[Detaylı Bilgi](#) ve [Kayıt](#)

Yüz Yüze Seminer Dizisi: The Golden Horn (Fener - Balat - Balino), Community of the Dormition of the Virgin Mary of Balino - Balat [Balino - Balat Meryem Ana'nın Ölümü Topluluğu].

Koray Durak (Boğaziçi Üniversitesi),The Economy of the Byzantine Capital [Bizans Başkentinin Ekonomisi]

Alkivialis Ginalis (İstanbul Alman Arkeoloji Enstitüsü), The Church and the Sea. The Golden Horn and its *Skalai* [Kilise ve Deniz. Haliç ve *Skalai*]

Yer – Tarih: 5 Nisan 2025 11:00: İstanbul

[Poster](#)

✳️ **Hibrit Seminer:** Foteini Kondyli (Virginia Üniversitesi), Land, Water, and Stone: Archaeological Perspectives on the Kosmosoteira Monastic Landscape [Toprak, Su ve Taş: Kosmosoteira Manastır Manzarasına İlişkin Arkeolojik Perspektifler], Bizans Seminer Dizisi, Princeton Atina Merkezi'ndeki Ulusal Helen Araştırma Vakfı'nın (NHRF) Tarihsel Araştırma Enstitüsü.

Yer – Tarih: 7 Nisan 2025: Atina, Yunanistan ve Zoom.

[Detaylı Bilgi](#)

✳️ **Çevrimiçi Konuşma:** Karin Krause (Şikago Üniversitesi), The Blood of His Flesh? Controversial Relics from Byzantium in Venice [Etinin Kanı mı? Venedik'teki Bizans'tan Tartışmalı Kalıntılar], Mary Jaharis Bizans Sanatı ve Kültürü Merkezi.

Yer – Tarih: 10 Nisan 2025: Zoom.

[Detaylı Bilgi](#) ve [Kayıt](#)

Hibrit Sempozyum: Byzantium from below. Rural and non-elite life in the Byzantine world [Aşağıdan Bizans. Bizans dünyasında kırsal ve elit olmayan yaşam], 56th Spring Symposium of the Society for the Promotion of Byzantine Studies [Bizans Araştırmalarını Teşvik Derneği 56. Bahar Sempozyumu].

Yer – Tarih: 12-14 Nisan 2025: Birmingham, Birleşik Krallık.

[Detaylı Bilgi](#) ve [Program](#)

Yüz Yüze Sempozyum: Africa and Byzantium [Afrika ve Bizans], Dumbarton Oaks Spring Byzantine Studies Symposium [Dumbarton Oaks Bahar Bizans Çalışmaları Sempozyumu].

Yer – Tarih: 25-26 Nisan 2025, Washington DC, ABD.

[Detaylı Bilgi](#)

✳️ **Çevrimiçi Çalıştay:** Gentle Research in Rough Cilicia. Guyer & Herzfeld in Byzantium - The Archaeology of Ayathekla [Dağlık Kilikya'da Nazik Araştırma. Guyer ve Herzfeld Bizans'ta - Ayathekla Arkeolojisi], Freiburg Üniversitesi.

Yer – Tarih: 8 Mayıs 2025: Zoom

[Detaylı Bilgi](#) ve [Kayıt](#)

Hibrit Konferans: Colloquia Ceranea VII, Education in Constantinople and History of Food and Medicine [Konstantinopolis'te Eğitim ve Gıda ve Tıp Tarihi], Lodz Üniversitesi.

Yer – Tarih: 8-10 Mayıs 2025: Lodz, Polonya ve Çevrimiçi.

[Detaylı Bilgi](#)

✳️ **Hibrit Seminer:** Salvatore Cosentino (Bologna Üniversitesi), Consumer Goods and Consumers in the Aegean Islands during the Early Middle Ages [Erken Orta Çağ'da Ege Adaları'ndaki Tüketim Malları ve Tüketiciler], Bizans Seminer Dizisi, Princeton Atina Merkezi'ndeki Ulusal Helen Araştırma Vakfı'nın (NHRF) Tarihsel Araştırma Enstitüsü.

Yer – Tarih: 19 Mayıs 2025: Atina, Yunanistan ve Zoom.

[Detaylı Bilgi](#)

Hibrit Konferans: Byzantine Anatolia from Late Antiquity to the Middle Ages, 600-800 CE: Historical and Archaeological Approaches to a Crisis Era [Geç Antik Çağ'dan Orta Çağ'a Kadar Bizans Anadolu, 600-800 MS: Kriz Dönemine Tarihsel ve Arkeolojik Yaklaşımlar], The Leibniz-Zentrum für Archäologie (LEIZA) [Leibniz Arkeoloji Merkezi].

Yer – Tarih: 26-28 Mayıs 2025: Mainz, Almanya ve Zoom.

Uzaktan katılım için kayıt yaptırmak için lütfen anke.dingler@leiza.de adresine e-posta gönderin.

[Detaylı Bilgi](#) ve [Program](#)

✳️ **Hibrit Seminer:** Teresa Shawcross (Princeton Üniversitesi), Athens and Jerusalem in the Middle Ages [Orta Çağ'da Atina ve Kudüs], Bizans Seminer Dizisi, Princeton Atina Merkezi'ndeki Ulusal Helen Araştırma Vakfı'nın (NHRF) Tarihsel Araştırma Enstitüsü.

Yer – Tarih: 16 Haziran 2025: Atina, Yunanistan ve Zoom.

[Detaylı Bilgi](#)

Bildiri ve Makale Çağruları

Bildiri: Knowing Me, Knowing You: The Practices, Discourses, and Materiality of Intimacy in Byzantium [Beni Bilmek, Seni Bilmek: Bizans'ta Mahremiyetin Uygulamaları, Söylemleri ve Maddi Boyutu], 16th AEMB Conference [16. Uluslararası Genç Bizansçılar Toplantıları], 3-4 Ekim 2025: Paris.

Son başvuru tarihi 31 Mart 2025

[Detaylı Bilgi](#)

Bildiri: 3rd Online Athens-Edinburgh Byzantine Book Festival [3. Çevrimiçi Atina-Edinburgh Bizans Kitap Festivali], 30-31 Mayıs 2025: Çevrimiçi.

Bu etkinlik, Geç Antik ağ ve Bizans alışmaları (yaklaşık 300-1500 yılları) alanlarında yakın zamanda yayımlanmış veya yayımlanacak kitapların tanıtımı için bir platform sağlamaktadır. 2023 ve 2024 yıllarında yayımlanmış veya Mayıs 2025 itibarıyla yayımlanması beklenen kitaplar için başvurular kabul edilmektedir.

Son başvuru tarihi 6 Nisan 2025

[Detaylı Bilgi](#)

✳ **Oturum:** Mary Jaharis Merkezi sponsorluğunda panel, 51. Yıllık Bizans alışmaları Konferansı, 30 Ekim-2 Kasım 2025: Detroit, Michigan, ABD.

51. Yıllık Bizans alışmaları Konferansı'nda Mary Jaharis Merkezi tarafından desteklenen oturumlar için Bizans çalışmalarıyla ilgili herhangi bir konu hakkında oturum tekliflerini Mary Jaharis Bizans Sanatı ve Kültürü Merkezi web sitesinden yapabilirsiniz.

Önerilen oturum kabul edilirse, Mary Jaharis Merkezi, Kuzey Amerika içinden seyahat eden akademisyenler için en fazla 5 oturum katılımcısına (sunum yapanlar ve başkan) en fazla 800 ABD Doları ve Kuzey Amerika dışından gelenler için en fazla 1400 ABD Doları tutarında geri ödeme yapacaktır. Finansman yalnızca geri ödeme yoluyla sağlanır; önceden finansman sağlanamaz. Uygun masraflar arasında konferans kaydı, ulaşım, yemek ve konaklama yer alır. Geri deme için makbuzlar gereklidir. Katılımcıların finansman alabilmeleri için konferansa şahsen katılmaları gerekir.

Son başvuru tarihi 14 Nisan 2025

[Detaylı Bilgi](#)

✳ **Bildiri:** Creeds, Councils and Canons, Ecclesiastical History Society Summer Conference 2025 [İnançlar, Konseyler ve Kanunlar, Kilise Tarihi Derneği Yaz Konferansı 2025], 15–17 Temmuz 2025: Edinburgh, Birleşik Krallık.

Son başvuru tarihi 15 Nisan 2025

[Detaylı Bilgi](#)

Dijital Harita: Koç Üniversitesi Sevgi Gönül Bizans Araştırmaları Merkezi, Türkiye'deki Bizans kültür katmanları içeren aktif kazı ve yüzey araştırmalarının dijital bir haritasını oluşturuyor. Güvenilir bir bilgi kaynağı oluşturmayı hedefleyen proje, henüz geliştirilme aşamasında. 2023'te GABAM'ın "Türkiye'de Bizans alışmalarının Serüveni" sergisinde dijital interaktif unsur olarak yer alan harita, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından yayınlanan 2022 yılı kazı izinleri listelerine dayanarak hazırlandı.

Harita, Amorium, Balatlar Kilisesi, Myra-Andriake, Demre Aziz Nikolaos Kilisesi, Olympos, Bathonea ile İstanbul Arkeoloji Müzeleri'nin Boukoleon Sarayı, Haydarpaşa ve Saraçhane'deki (Aziz Polyuktos Kilisesi) kazılarının video tanıtımlarına ev sahipliği yapıyor.

Bizans katmanına sahip alanlardaki çalışmalarını hakkında detaylı bilgi vermek isteyen projelerin, web adresleri, öne çıkan kültür katmanı bilgisi ile paylaşmayı diledikleri video ve/veya görselleri aşağıdaki formu kullanarak göndermeleri için açık çağrı yapılıyor.

Soru ve yorumlarınız için: mozkilic@ku.edu.tr

Son başvuru tarihi 30 Nisan 2025

[Detaylı Bilgi](#) ve [Paylaşım Formu](#)

Serbest Bildiri ve Poster: 25. Uluslararası Bizans Çalışmaları Kongresi, 24-29 Ağustos 2026, Viyana, Avusturya.

Dünyanın en büyük Bizans araştırmaları akademik etkinliği olan Uluslararası Bizans Çalışmaları Kongresi, 2026 yılında Viyana'da düzenlenecek. 1924'te Bükrüş'te başlayan ve her beş yılda bir farklı şehirde gerçekleşen bu kongre, Bizans İmparatorluğu'nun tarihi ve kültürü üzerine en güncel araştırmaları bir araya getirmektedir. Kongrenin resmi internet sitesi www.icbs2026.org geçtiğimiz günlerde kullanıma açılmış olup, Serbest Bildiri (Free Communication) ve Poster sunumu yapmak isteyenlerin özetlerini son başvuru tarihine kadar bu siteye yüklemeleri gerekmektedir. Serbest Bildiri ve Poster sunumu başvurularına dair detaylı bilgiyi ekteki sirkülerde görebilirsiniz.

Son başvuru tarihi 30 Nisan 2025

[Detaylı Bilgi](#) ve [Sirküler](#)

Makale: *Valonia: A Journal of Anatolian Past* dergisi, araştırmacıları derginin 2025'de yayımlanacak ikinci sayısına katkı sunmaya davet ediyor.

Son başvuru tarihi 1 Mayıs 2025

[Detaylı Bilgi](#)

Burs, Eğitim, Program, ve Araştırmacı İlanları

Doktora Sonrası Araştırmacı: The British Academy, doktora sonrası araştırmacıları desteklemek amaçlı iki yıl süreli sözleşmeli araştırmacı alınacaktır.

Son başvuru tarihi 18 Mart 2025

[Detaylı Bilgi](#)

Seyahat Bursu: ICMA, doktora araştırmalarının erken aşamalarında olan lisansüstü öğrenciler için 3.000\$ değerinde seyahat bursları sunmaktadır.

Son başvuru tarihi 19 Mart 2025

[Detaylı Bilgi](#)

Araştırma Bursu: Ortaçağ sanatında farklı bölgeler arasındaki görsel bağlantıları araştıran erken aşamadaki lisansüstü öğrencileri desteklemektedir. Konferans katılımı, müze, arşiv veya saha ziyaretleri için kullanılabilir ve başvuranların ICMA üyesi olması gerekmektedir.

Son başvuru tarihi 19 Mart 2025

[Detaylı Bilgi](#)

Doktora Sonrası Araştırmacı: Brown Üniversitesi Joukowsky Arkeoloji ve Antik Dünya Enstitüsü, iki yıl süreli doktora sonrası araştırma bursu için başvuruları kabul etmektedir. Akdeniz, Mısır ve Orta Doğu-Kuzey Afrika arkeolojisi öncelikli olmak üzere tüm coğrafi alanlardan adaylar değerlendirilecektir. Başvuranların son beş yıl içinde doktoralarını tamamlamış olmaları ve en geç 1 Temmuz 2025'e kadar doktora derecesini almış olmaları gerekmektedir.

Son başvuru tarihi 28 Mart 2025

[Detaylı Bilgi](#)

Yaz Araştırma Stajları: Icon Museum and Study Center (IM+SC), Catherine Mannick ve John Barns Araştırma Stajları kapsamında, altı haftalık iki yerinde araştırma stajı sunacaktır. Stajyerler, Çalışma Merkezi'nde (Study Center) görev alarak ikon koleksiyonu ve Doğu Hıristiyan sanatı üzerine araştırmalar yapacaklardır. Koleksiyondaki ikonlara erişim sağlayacak, kütüphane olanaklarından yararlanabilecek ve malzeme odaklı çalışma kaynaklarını kullanabileceklerdir.

Staj programı kapsamında, ikon boyama teknikleri ve paleografi üzerine atölye çalışmalarına katılacak, bölgedeki koleksiyonlara düzenlenen gezilere dahil olacaklardır. Küratörle yapılan görüşmeler doğrultusunda ilk hafta içinde bireysel bir proje belirleyecek ve program sonunda araştırmalarını kamuya açık bir sunumla paylaşacaklardır.

Staj programı, ileri düzey lisans öğrencileri ile yüksek lisans ve doktora düzeyindeki araştırmacılara açıktır. Fransızca veya Almanca okuma bilgisi ve Yunanca ya da herhangi bir Slav dili hakkında temel bilgi tercih edilmekle birlikte zorunlu değildir.

Son başvuru tarihi 31 Mart 2025

[Detaylı Bilgi](#)

Doktora Sonrası Araştırmacı Bursu: Kutsal Meteora Piskoposluk Akademisi, Meteora manastır topluluğunun tarihi ve manevi geleneği üzerine araştırma yapmak isteyen doktora sonrası araştırmacılar için burs başvurularını kabul etmektedir.

Son başvuru tarihi 31 Mart 2025

[Detaylı Bilgi](#)

Kış Okulu: Yunan Paleografyası, Metinlerin Aktarımı ve Metin Eleştirisi, 2025/2026 Kış dönemi (Kasım-Ocak) Hibrit, kredisiz seminer, Dumbarton Oaks ve Atina'daki Amerikan Klasik Araştırmalar Okulu (ASCSA), Atina, Yunanistan.

Son başvuru tarihi 15 Nisan 2025

[Detaylı Bilgi](#)

Yüz Yüze Yaz Okulu: Bizans Yunancası Yaz Okulu , Viyana Üniversitesi, 14–25 Temmuz 2025 (Orta ve İleri Düzey).

Son başvuru tarihi 18 Nisan 2025

[Detaylı Bilgi](#)

Çevrimiçi Yaz Okulu: Uluslararası Bizans Yunancası Yaz Okulu (IBGSS), Trinity College Dublin, 14–25 Temmuz (Yeni Başlayanlar) ve 28 Temmuz – 8 Ağustos 2025 (Orta ve İleri Düzey).

Son başvuru tarihi 23 Nisan 2025

[Detaylı Bilgi](#)

Yüz Yüze Yaz Okulu: Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Klasik Diller Yaz Kursu (Eski Yunanca, Klasik Latince, Klasik Süryanice).

Tarih - Yer: 7 – 27 Temmuz 2025, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Sanat Evi (Muğla Merkez).

Son başvuru tarihi 30 Haziran 2025

[Detaylı Bilgi](#)

Yeni Yayınlar ve Kitap Eleştirileri

★ **Yeni Yayın:** [Journal of Late Antique, Islamic and Byzantine Studies](#) [Geç Antik Çağ, İslam ve Bizans Çalışmaları Dergisi], 4/1, 2025.

Yeni Yayın: Kevin Blachford, [World Order in Late Antiquity: The 'Two Eyes' Rivalry of Byzantium and Sasanian Persia](#) [Geç Antik Çağ'da Dünya Düzeni Bizans ve Sasani Persleri'nin 'İki Göz' Rekabeti], Oxford University Press, 2025.

Yeni Yayın: Georgios Theotokis ve Mamuka Tsurtsunia (editörler), [Nikephoros II Phokas and Warfare in the 10th-Century Byzantine World](#) [II. Nikephoros Phokas ve 10. Yüzyıl Bizans Dünyasında Savaş], Brill, 2025.

Yeni Yayın: Ufuk Elyiğit, [Nusaybin-Dibek'teki Mor Yuhannon Tayyoyo Manastırı'ndaki Taş Rölikerler Üzerine Bir Değerlendirme](#), Sanat Tarihi Yıllığı, sy. 32 (Haziran 2023): 205-32. **AÇIK ERİŞİM**

Yeni Yayın: Diederik Burgersdijk, Fokke Gerritsen, ve Willemijn Waal (editörler), [Constantinople through the Ages: The Visible City from Its Foundation to Contemporary Istanbul](#) [Çağlar boyunca Konstantinopolis: Kuruluşundan Günümüz İstanbul'una Görünen Şehir], Brill, 2025.

Yeni Yayın: Alkiviadis Ginalis, [Harbours of the Aegean in Late Antiquity and the Medieval Period: Thessaly, Maritime Connectivity, and the Eastern Mediterranean Seascape](#) [Geç Antik Çağ ve Ortaçağ'da Ege Limanları: Teselya, Deniz Bağlantısı ve Doğu Akdeniz Deniz Manzarası], Brill, 2025.

Yeni Yayın: Mustafa Türk, [Hierokles Listesinde Anadolu Eparkhiaları ve Kentleri](#), History Studies, 17(1) (2025): 15-31. **AÇIK ERİŞİM**

Yeni Yayın: Metin Kaya, [A Forgotten Georgian Structure in Hatay: Some Thoughts on the Monastery Church of St. Barlaam](#), Trakya Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, 29 (2024): 175-196. **AÇIK ERİŞİM**

Yeni Yayın: Durmuş Gür, Deniz Demir, Tolga Çelik, [Geç Antik Çağ ve Erken Bizans Dönemi'nde luliopolis](#), Trakya Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, 29 (2024): 49-74. **AÇIK ERİŞİM**

Yeni Yayın: Ersin Çelikbaş ve Ercan Verim (editörler), [Hadrianopolis Kuzeybatı Nekropol Killisesi](#), Bilgin Kültür Sanat, 2024.

Bizans dönemine ait kilisenin mimarisi ve kazılar sırasında elde edilen buluntuların yer aldığı bölümlü bir kitap.

Yeni Yayın: Ceren Ünal, Müjdat Gizligöl ve Hüsnü Öztürk, [The Hoard of Melik Ahmet Street](#), American Journal of Numismatics (1989-), 2024, Second Series, Vol. 36 (2024): 185-214. **AÇIK ERİŞİM**

Yeni Yayın: Ivana Jevtić, Nikos D. Kontogiannis ve Nebojša Stanković (editörler), [Religious Buildings Made in Byzantium: Old Monuments, New Interpretations](#) [Bizans'ta Yapılan Dini Yapılar: Eski Anıtlar, Yeni Yorumlar], Palgrave Macmillan Cham, 2025.

Aralarında Bilge Ar, Ivana Jevtić, Nikos D. Kontogiannis, Ayşe Ercan Kydonakis, Suna Çağaptay ve Elif Keser-Kayaalp'in de bulunduğu araştırmacılar tarafından hazırlanan bu bölümlü kitap, Bizans dönemine ait dini yapıların yeni yorumlarını ve analizlerini içeriyor.

Yeni Yayın: Richard Calis. [The Discovery of Ottoman Greece: Knowledge, Encounter, and Belief in the Mediterranean World of Martin Crusius](#), [Osmanlı Yunanistan'ının Keşfi: Martin Crusius'un Akdeniz Dünyasında Bilgi, Karşılaşma ve İnanç] Harvard University Press, 2025.

Yeni Yayın: Anna C. Kelley ve Flavia Vanni (editörler), [Approaching Social Hierarchies in Byzantium: Dialogues Between Rich and Poor](#) [Bizans'ta Sosyal Hiyerarşilere Yaklaşmak: Zengin ve Yoksul Arasındaki Diyaloglar], Routledge, 2025.

Yeni Yayın: Elizabeth S. Bolman, Scott Fitzgerald Johnson ve Jack Tannous (editörler), [Worlds of Byzantium: Religion, Culture, and Empire in the Medieval Near East](#) [Bizans Dünyaları: Orta Çağ Yakın Doğu'sunda Din, Kültür ve İmparatorluk], Cambridge University Press, 2024.

Yeni Yayın: Anthony Kaldellis, [Bizans Cumhuriyeti: Yeni Roma'da Halk ve İktidar](#), çev. Bahattin Bayram, Pinhan Yayıncılık, İstanbul: 2025.

Yeni Yayın: Luisa Andriollo ve Luigi D'Amelia (editörler), [Byzantium and Its Neighbours: Religious Self and Otherness in Dialogue](#) [Bizans ve Komşuları: Diyalogda Dini Benlik ve Ötekilik], Edizioni Ca' Foscari - Venice University Press, 2024. **AÇIK ERİŞİM**

Yeni Yayın: Lisa Agaiby (editör), [First in the Desert: St. Paul the Hermit in Text and Tradition](#) [Çölde İlk: Metin ve Gelenekte Münzevi Aziz Paul], Brill, 2024.

Yeni Yayın: Helen Gittos, [Sutton Hoo and Syria: The Anglo-Saxons Who Served in the Byzantine Army?](#) [Sutton Hoo ve Suriye: Bizans Ordusunda Görev Yapan Anglo-Saksonlar?], The English Historical Review (2025). **AÇIK ERİŞİM**

Yeni Yayın: Ergün Lafli, Maurizio Buora, Alev Çetinöz, [Byzantine and Post-Byzantine liturgical and devotional objects from Cilicia \(southern Turkey\)](#) [Kilikya'dan (Güney Türkiye) Bizans ve Bizans Sonrası ayin ve ibadet objeleri], Studia Antiqua Archaeologica 30 (2), 2024: 499-578. **AÇIK ERİŞİM**

Yeni Yayın: Engin Akyürek ve Merve Özkılıç (editörler), [A Century of Byzantine Studies in Turkey: Papers from the sixth International Sevgi Gönül Byzantine Studies Symposium](#) [Türkiye'de Bizans Çalışmalarının Yüz Yılı: Altıncı Uluslararası Sevgi Gönül Bizans Araştırmaları Sempozyumu Bildiri Kitabı], Koç Üniversitesi, Sevgi Gönül Bizans Araştırmaları Merkezi, İstanbul, 2024.

Yeni Yayın: Muradiye Bursalı, [Middle Byzantine Ceramics Workshops, Local Productions, and Imported Glazed Ware](#) [Orta Bizans Seramik Atölyeleri, Yerli Üretimler ve İthal Sırlı Ürünler], *Stratonikeia: From Antiquity to Modern Times* (İçinde), 2024: 348-361. **AÇIK ERİŞİM**

Yeni Yayın: Sean W. Anthony ve Stephen J. Shoemaker, [The Capture of Jerusalem by the Persians in 614 CE by Strategius of Mar Saba](#) [Mar Saba'lı Strategius'un MS 614'te Kudüs'ün Persler Tarafından Ele Geçirilmesi], 2024. **AÇIK ERİŞİM**

Yeni Yayın: [Valonia: A Journal of Anatolian Past](#), 1, 2024. **AÇIK ERİŞİM**

Yeni Yayın: [YILLIK: Annual of Istanbul Studies](#), 6, 2024. **AÇIK ERİŞİM**

Yeni Yayın: Alexander D. Beihammer, “[Selçuklu Türklerinin Bizans Algısında Ortodoksluk Ve Dini Husumet \(On Birinci Ve On İkinci Yüzyıllar\)](#),” çeviren Mehmet Buğra Başer ve Murat Keçiş, Cihannüma Tarih ve Coğrafya Araştırmaları Dergisi 10, sy. 2, Aralık 2024: 167-92. **AÇIK ERİŞİM**

Yeni Yayın: Turhan Kaçar, “Deniz Kana Boyandı: Finike'de Direkler Savaşında Müslümanlar ve Bizanslılar,” içinde: Antalya'nın Denizcilik ve Deniz Ticareti Tarihi, ed. Fatma Şimşek, İMEK Deniz Ticaret Odası Antalya Şubesi Yayınları, İstanbul, 2022: 109-123.

Yeni Yayın: Ahmet Arı, “[Erken Bizans Dönemi'nde Grifon Kulplu Kandiller ve Antalya Müzesi'nden Bilinmeyen Bir Örnek](#),” Ortaçağ Araştırmaları Dergisi, 7(2), 2024: 317-341. **AÇIK ERİŞİM**

Yeni Yayın: Fatma Yaşar, “[İsa'nın Mucizelerinin Görsel Anlatımı: Bnf Copte 13 Üzerine Bir İnceleme](#),” Amisos, 9 (17), Aralık 2024: 220-45. **AÇIK ERİŞİM**

Yeni Yayın: Umut Var, “[An Examination of an Eschatological Christian Leader: Last Emperor Topos in Oracula Attributed to Byzantine Emperor Leo VI. \(886-912\)](#) [Hıristiyan Bir Eskatolojik Lider İncelemesi: Bizans İmparatoru VI. Leon'a (886-912) Atfedilen Oracula'da Son İmparator Toposu],” Oksident 6/2, Aralık 2024: 135-153. **AÇIK ERİŞİM**

Yeni Yayın: İlker Mete Mimiroğlu, Cahit Karakök ve Fırat Yiğit, “[Yer Radarı \(GPR\) Kullanılarak Trabzon St. Anna Kilisesi'ndeki Kripta'nın Belirlenmesi](#),” Medeniyet Ve Toplum Dergisi, 8(2), 2024: 340-351. **AÇIK ERİŞİM**

Yeni Yayın: Onur Güven, “[Bizans Sarayında Gürcü Bir İmparatoriçe: Mariam Bagrationi Hayatı ve Faaliyetleri \(1050-1118\)](#),” Tarih İncelemeleri Dergisi, 39(2), 2024: 697-722. **AÇIK ERİŞİM**

Yeni Yayın: Mehmet Kayhan Murat, “[Bandırma Müzesi'nde Bulunan Erken Bizans Dönemi Sikkeleri](#),” Karadeniz Araştırmaları, 21(84), 2024: 1202-1228. **AÇIK ERİŞİM**

Yeni Yayın: Durmuş Gur, Deniz Demir ve Tolga Çelik, “[Juliopolis Nekropolü'nde Erken Bizans Dönemi Staurogram Tasvirli Tek Odalı Mezar \(Presbyter Paulos'a Ait Oda Mezar\)](#),” TÜBA-KED Türkiye Bilimler Akademisi Kültür Envanteri Dergisi(30), 2024: 231-248. **AÇIK ERİŞİM**

Yeni Yayın: Zafer Korkmaz, “[The Coarse Wares of the Building A and Building B at Anemurium](#),” Süleyman Demirel Üniversitesi İnsan Ve Toplum Bilimleri Dergisi(62), 2024: 1-30. **AÇIK ERİŞİM**

Yeni Yayın: Mehmet A. Doğan, “[Sivaslı Kırk Martirler ve Mor Behnam ile Sarah Hikâyesi'nin Süryani Sanatındaki Yansımaları](#),” Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, 41(2), 2024: 514-543. **AÇIK ERİŞİM**

Yeni Yayın: Feray Korucu Yağız, “[Gizemli Bir Başlangıç, İlahi Bir İz: Mitolojik Öykülerin ve Bizans Tasvir Sanatına Yansıyan Temsillerin Işığında Yumurthanın Bizans İkonografisinde Yer Alan Biçim ve Sembolizminin Yorumlanması](#),” Süleyman Demirel Üniversitesi İnsan Ve Toplum Bilimleri Dergisi(62), 2024: 265-300. **AÇIK ERIŞİM**

Yeni Yayın: Şebnem Alp, “[Antalya Kaleiçi’ndeki Aya Alypios Ortodoks Kilisesi](#),” Akdeniz University Journal of the Faculty of Architecture 3, sy. 2, Aralık 2024: 108-36. **AÇIK ERIŞİM**

Bu e-posta Bizantolog. üyelerine gönderilmiştir.
Üyelikten ayrılmak için bizantolog@gmail.com adresine yazınız.

