

5 Mayıs 2025

## Haftalık Bülten

Sevgili Bizantolog Üyeleri,

**Bu hafta Bizans çalışmaları açısından oldukça yoğun ve zengin içerikli bir etkinlik programı bizleri bekliyor! İstanbul Medeniyet Üniversitesi'nde** bugün başlayan uluslararası sempozyumda, Bizans dönemine dair çok sayıda bildiri sunulacak. Sempozyum programına [buradan](#) ulaşabilirsiniz. Koç Üniversitesi'nden **Alessandra Ricci**, Atina'da gerçekleştireceği hibrit konuşmada Türkiye'de Bizans çalışmalarının kurumsallaşmasının erken dönemine odaklanacak. **GABAM Konuşmaları** kapsamında, Princeton Üniversitesi'nden **Erene Rafik Morcos**, Bizans kitaplarına ilişkin çevrimiçi bir konuşma yapacak. **ANAMED**'de, **Koray Durak**'ın da katılımcıları arasında yer aldığı "Görülen ve Görülmeyen Bizans" başlıklı yüz yüze bir panel düzenlenecek. Ayrıca, Sheffield Üniversitesi'nden **Mirela İvanova** ve Cambridge Üniversitesi'nden **Nick Evans**'ın konuşmacı olduğu çevrimiçi bir etkinlik gerçekleştirilecek. **Freiburg Üniversitesi** tarafından düzenlenen ve çevrimiçi olarak gerçekleşecek Dağlık Kilikya ve Ayatekla konulu çalıştayda ise **Günder Varinloğlu** bir bildiri sunacak. Son olarak, **Lodz Üniversitesi'nde** "Konstantinopolis'te Eğitim ve Gıda ile Tıp Tarihi" temalı hibrit bir kolokyum düzenlenecek. Tüm bu etkinliklerin detaylarını haftalık bültenimizde bulabilirsiniz. Geçtiğimiz haftadan da bir notumuz var: Atina'da gerçekleşen **Suna Çağaptay**'ın sunumunun video kaydına [buradan](#) erişebilirsiniz.

Bu haftaki bültenimizde ayrıca, üyelerimizle geçtiğimiz hafta e-posta yoluyla paylaştığımız bir etkinliği yeniden hatırlatmak isteriz: **Arkhé Projesi ve Bizantolog** işbirliğiyle **11-16 Ağustos 2025** tarihlerinde Şirince'de gerçekleştirilecek olan "**Bizans'ı Yönetmek: Demokrasi, Halk ve İktidarın Sınırları**" başlıklı yaz kampı, katılımcıları Bizans'a dair yerleşik anlatıların ötesine geçerek iktidar, temsil ve halk katılımı gibi kavramlar üzerine düşünmeye davet ediyor. Disiplinlerarası yaklaşımla tasarlanan [kamp](#), Bizans ve politik tarih alanlarına ilgi duyan lisans ve lisansüstü öğrenciler ile bağımsız araştırmacılara yönelik. İhtiyaç sahibi öğrenciler, **Bizantolog Akademik Destek Ağı** kapsamında sunulan destekten yararlanabilir. Bu dayanışma programına katkı sağlamak isteyen üyelerimiz detaylı bilgiye [web sitemizden](#) ulaşabilir.

Bizantolog olarak, **güncel araştırmaları takip etmek ve akademik üretimi desteklemek** amacıyla bültenimizde yeni içerikler paylaşmaktan mutluluk duyuyoruz. **Bültende yer almasını istediğiniz duyurularınızı** [form](#) üzerinden ya da [admin@bizantolog.org](mailto:admin@bizantolog.org) adresine e-posta göndererek iletebilirsiniz.

---

Ayrıca, **haftalık bültenlerimize yeni eklenen duyuruları** ✨ **işaretiyle belirttiğimizi hatırlatmak isteriz!**

Not: Bültenimizin içeriği yoğun olduğu için biraz uzun olabiliyor. Gmail gibi bazı platformlarda bir noktadan sonra kesilen maillerin tamamını okumak mailin en başındaki 'Tarayıcıda görüntüle' ifadesine tıklamanız gerekiyor. Ya da derseniz web sitemiz üzerinden bültenlerimize erişebilirsiniz, bu [bağlantıya](#) tıklamanız yeterli.

Bültenimizde Türkçe olmayan duyuruların başlıklarının çevirilerini göreceksiniz, ancak bu etkinlik dilinin Türkçe olduğunu anlamına gelmiyor, etkinlik dilini de duyuruda bulabilirsiniz. Eğer etkinlikler hakkında sorularınız varsa, verdiğimiz detaylı bilgi bağlantılarından etkinliği düzenleyenler ile iletişime geçebilirsiniz.

Konuşma ve konferanslar etkinlik gerçekleşene kadar, bildiri ve makale çağrıları ve burs, eğitim, program, ve araştırmacı ilanları son başvuru tarihine kadar, yeni yayınlar, makaleler, ve kitap eleştirileri ise bir ay boyunca bültende yer alacak.

Bu başlıklar altındaki haberlerinizi, yayınlarınızı, etkinliklerinizi bültene eklemek için [formu](#) doldurabilirsiniz.

## Konuşma ve Konferanslar

✨ **Yüz Yüze Sempozyum:** Uluslararası Sempozyum, Orta Çağ Anadolu'sunda İkonografi: Din, İnanç ve Sanata Yeni Yaklaşımlar, İstanbul Medeniyet Üniversitesi.

Yer – Tarih: 5-6 Mayıs 2025: Medeniyet Üniversitesi, İstanbul.

[Detaylı Bilgi](#) ve [Program](#)

**Hibrit Konuşma:** Alessandra Ricci (Koç Üniversitesi), How Did It Begin?: The Institutionalization of Byzantine Studies in Turkey and Sir Steven Runciman [Nasıl Başladı?: Türkiye'de Bizans Çalışmalarının Kurumsallaşması ve Sör Steven Runciman], Atina'daki İngiliz Okulu.

Yer – Tarih: 5 Mayıs 2025 18:00: Atina, Yunanistan ve Zoom.

[Detaylı Bilgi](#) ve [Kayıt](#)

✨ **Çevrimiçi Konuşma:** Mirela Ivanova (Sheffield Üniversitesi) ve Nick Evans (Cambridge Üniversitesi), Inventing Slavonic: Cultures of Writing Between Rome and Constantinople [Slavcaı İcat Etmek: Roma ve Konstantinopolis Arasında Yazı Kültürleri], ANAMED Kütüphane Konuşmaları.

---

Yer – Tarih: 6 Mayıs 2025 18:00: Zoom.

[Kayıt](#)

✳ **Çevrimiçi Konuşma:** GABAM Konuşmaları 18, Erene Rafik Morcos (Princeton Üniversitesi), Making the Byzantine Book: A Case Study of the Hamilton Psalter [Bizans Kitabı Yapımı: Hamilton Mezmur Kitabı'nın Bir Vaka Çalışması], Koç Üniversitesi.

Yer – Tarih: 7 Mayıs 2025 18:00: Zoom. Passcode: 208577

[Detaylı Bilgi](#) ve [Kayıt](#)

**Yüz Yüze Panel:** Çiğdem Kafesçioğlu (Boğaziçi Üniversitesi), Melike Sümertaş (ANAMED), Koray Durak (Boğaziçi Üniversitesi), Görülen ve Görülmeyen Bizans, Türk Amerikan İلمي Araştırmalar Derneği, 2025 İlkbahar-Yaz Dönemi Panelleri.

Yer – Tarih: 7 Mayıs 2025 17:00-19:30: ANAMED.

[Detaylı Bilgi](#)

**Çevrimiçi Çalıştay:** Gentle Research in Rough Cilicia. Guyer & Herzfeld in Byzantium - The Archaeology of Ayathekla [Dağlık Kilikya'da Nazik Araştırma. Guyer ve Herzfeld Bizans'ta - Ayatekla Arkeolojisi], Freiburg Üniversitesi.

Yer – Tarih: 8 Mayıs 2025: Zoom.

[Detaylı Bilgi](#) ve [Kayıt](#)

**Hibrit Konferans:** Colloquia Ceranea VII, Education in Constantinople and History of Food and Medicine [Konstantinopolis'te Eğitim ve Gıda ve Tıp Tarihi], Lodz Üniversitesi.

Yer – Tarih: 8-10 Mayıs 2025: Lodz, Polonya ve Çevrimiçi.

[Detaylı Bilgi](#)

✳ **Hibrit Seminer:** Stephanos Matthaios (Atina Ulusal ve Kapodistrian Üniversitesi), Atticistic Glosses In Hesychius' Lexicon: Their Sources and Origin in Historical and Ideological Context [Hesychius'un Leksikonundaki Attikçi Gloslar: Kaynakları ve Tarihsel-İdeolojik Bağlamdaki Kökenleri], Gent Yunan Dili Seminerleri, Gent Üniversitesi.

Yer – Tarih: 12 Mayıs 2025 18:00: Gent ve Zoom.

[Detaylı Bilgi](#)

**Hibrit Seminer:** Salvatore Cosentino (Bologna Üniversitesi), Consumer Goods and Consumers in the Aegean Islands during the Early Middle Ages [Erken Orta Çağ'da Ege Adaları'ndaki Tüketim Malları ve

---

Tüketiciler], Bizans Seminer Dizisi, Princeton Atina Merkezi'ndeki Ulusal Helen Araştırma Vakfı'nın (NHRF) Tarihsel Araştırma Enstitüsü.

Yer – Tarih: 19 Mayıs 2025: Atina, Yunanistan ve Zoom.

[Detaylı Bilgi](#)

**Hibrit Sempozyum:** The Komnenian Restoration of Byzantium & its Legacy [Bizans'ın Komnenos Restorasyonu ve Mirası, İbn Haldun Üniversitesi ve Oxford Üniversitesi.

Yer – Tarih: 23-24 Mayıs 2025: Oxford, Birleşik Krallık ve Çevrimiçi.

[Detaylı Bilgi](#), [Poster](#) ve [Kayıt Formu](#)

**Hibrit Konferans:** Byzantine Anatolia from Late Antiquity to the Middle Ages, 600-800 CE: Historical and Archaeological Approaches to a Crisis Era [Geç Antik Çağ'dan Orta Çağ'a Kadar Bizans Anadolu, 600-800 MS: Kriz Dönemine Tarihsel ve Arkeolojik Yaklaşımlar], The Leibniz-Zentrum für Archäologie (LEIZA) [Leibniz Arkeoloji Merkezi].

Yer – Tarih: 26-28 Mayıs 2025: Mainz, Almanya ve Zoom.

Uzaktan katılım için kayıt yaptırmak için lütfen [anke.dingler@leiza.de](mailto:anke.dingler@leiza.de) adresine e-posta gönderin.

[Detaylı Bilgi](#) ve [Program](#)

**Hibrit Seminer:** Teresa Shawcross (Princeton Üniversitesi), Athens and Jerusalem in the Middle Ages [Orta Çağ'da Atina ve Kudüs], Bizans Seminer Dizisi, Princeton Atina Merkezi'ndeki Ulusal Helen Araştırma Vakfı'nın (NHRF) Tarihsel Araştırma Enstitüsü.

Yer – Tarih: 16 Haziran 2025: Atina, Yunanistan ve Zoom.

[Detaylı Bilgi](#)

**Yüz Yüze Atölye:** Teaching and Learning Greek in Byzantium 3: Towards a Diachronic Codicology of Composite Manuscripts [Bizans'ta Yunanca Öğretimi ve Öğrenimi 3: Bileşik El Yazmalarının Eşzamanlı Kodikolojisine Doğru], Gent Yunan Dili Seminerleri, Gent Üniversitesi.

Yer – Tarih: 21 Haziran 2025: Gent, Belçika.

[Detaylı Bilgi](#)

★ **Yüz Yüze Yaz Kampı:** Bizans'ı Yönetmek: Demokrasi, Halk ve İktidarın Sınırları, Arkhé Projesi ve Bizantolog.

Yer – Tarih: 11-16 Ağustos 2025: Şirince, İzmir.

---

[Detaylı Bilgi](#)

**Çevrimiçi Çalıştay:** The Church of Saints Sergius and Bacchus at Constantinople [Konstantinopolis'teki Aziz Sergius ve Baküs Kilisesi], Freiburg Üniversitesi.

**Yer – Tarih:** 10 Ekim 2025: Zoom

[Detaylı Bilgi](#)

## Bildiri ve Makale Çağruları

**Makale Çağrısı:** YILLIK: Annual of Istanbul Studies, İstanbul Araştırmaları Enstitüsü tarafından yayımlanan, hakemli, açık erişimli ve uluslararası bir akademik dergidir. İstanbul'un geçmişi ve bugünü üzerine özgün araştırmaları konu alan dergi, hem basılı hem de DergiPark üzerinden çevrimiçi olarak yayımlanmaktadır. Derginin yedinci (2025) ve sekizinci (2026) sayıları için, tarih, sanat ve mimarlık tarihi, arkeoloji, sosyoloji, antropoloji, coğrafya, şehir planlama ve kent çalışmaları gibi beşeri ve sosyal bilimlerin çeşitli alanlarından, İstanbul üzerine çalışan araştırmacılar Makaleler İngilizce ve Türkçe olarak sunulabilir.

**Son başvuru tarihi 5 Mayıs 2025**

[Detaylı Bilgi](#)

**Çevrimiçi Kolokyum:** Oxford Üniversitesi Nüsmatik Topluluğu nüsmatik alanında çalışan lisansüstü öğrencileri 4 Haziran 2025 tarihinde düzenlenecek olan Kurumlararası Lisansüstü Kolokyum'a özet göndermeye davet etmektedir. Her biri 20 dakikalık sunumlar ve ardından 10 dakikalık soru-cevap bölümü olmak üzere toplam üç bildiri kabul edilecektir. Program çevrimiçi yapılacaktır.

**Son başvuru tarihi 7 Mayıs 2025**

[Detaylı Bilgi](#)

**Bildiri:** Mary Jaharis Center for Byzantine Art and Culture, Bizans çalışmalarını özellikle ortaçağ çalışmaları içinde daha güçlü biçimde entegre etmeyi teşvik etmek amacıyla, 8. Forum Medieval Art / Forum Kunst des Mittelalters kapsamında destekleyeceği bir oturum için başvuruları beklemektedir.

**Son başvuru tarihi 8 Mayıs 2025**

[Detaylı Bilgi](#)

**İletişim Ağı:** PROSOPON-Uluslararası Araştırma Ağı, 300-1600 yılları arasında Doğu Akdeniz'e odaklanan prosopografik (kişiler tarihi) projelerden oluşan bir iş birliği ağıdır. Amacı, prosopografiyle

---

ilgili projeleri bir araya getirerek benzer bilimsel alanlara sahip diğer girişimlerle bağlantı kurmak ve bilgi alışverişi için iletişim ortamları sunmaktır.

Katılmak isteyen araştırmacıların, 250 kelimeyi geçmeyen bildiri veya proje özetleri ile birlikte yine 250 kelimeyi aşmayan kısa bir özgeçmiş (araştırma alanları dahil) hazırlayıp 15 Mayıs 2025 tarihine kadar [prosopon@lists.oeaw.ac.at](mailto:prosopon@lists.oeaw.ac.at) adresine göndermeleri gerekmektedir. Seçilen katılımcılara 2025 Haziran ayı sonunda bilgi verilecektir. Seyahat ve konaklama masrafları organizatörler tarafından karşılanacaktır.

Son başvuru tarihi 15 Mayıs 2025

[Detaylı Bilgi](#)

★ **Bildiri:** V. Uluslararası Bizans ve Ortaçağ Araştırmaları Konferansı Kıbrıs Bizans Araştırmaları Derneği (BSC), 5–7 Aralık 2025 tarihlerinde Lefkořa’da V. Uluslararası Bizans ve Ortaçağ Araştırmaları Konferansını düzenleyecektir. Etkinlikte, Kıbrıs ve geniş Akdeniz bölgesinin Bizans, Ortaçağ ve Osmanlı dönemlerine ait tarih, arkeoloji, sanat, mimarlık, edebiyat, felsefe ve din alanlarındaki devam eden araştırmalar, çalışma taslakları ve saha çalışması raporları sunulabilecektir.

Son başvuru tarihi 29 Mayıs 2025

[Detaylı Bilgi](#)

**Bildiri:** İlyâ Devlet Üniversitesi (Tiflis, Gürcistan) Ortaçağ alışmaları Merkezi tarafından düzenlenecek olan "Christian Relics and Reliquaries from Late Antiquity to Post Byzantine Time: Perception and Interpretation" [Geç Antik ağ’dan Bizans Sonrası Döneme Kadar Hıristiyan Kalıntıları ve Emanet Kutuları: Algılama ve Yorumlama] başlıklı çevrimiçi konferans 18-19 Ekim 2025 tarihlerinde gerçekleştirilecektir.

Son başvuru tarihi 23 Mayıs 2025

[Detaylı Bilgi](#)

**Bildiri:** 29. Orta ağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu 4-27 Eylül 2025 tarihleri arasında Karabük Üniversitesi ev sahipliğinde gerçekleştirilecektir.

Son başvuru tarihi 20 Haziran 2025

[Detaylı Bilgi](#)

★ **Makale ağırısı:** Deltion of the Christian Archaeological Society (ChAE), 2026 yılında yayımlanacak 46. sayıyı, 2024’te vefat eden Prof. Maria-Aphroditı Panayotidi-Kesisoglou’nun anısına ithaf edecektir. Erken Hristiyan, Bizans ve Post-Bizans dönemlerine dair, özellikle resim, heykel, Kapadokya, Kıbrıs, Gürcistan ve Naksos konulu özgün makaleler beklenmektedir.

---

Son başvuru tarihi 30 Haziran 2025

[Detaylı Bilgi](#)

## Burs, Eğitim, Program, ve Araştırmacı İlanları

✦ **Misafir Araştırmacı Bursu:** Florida Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'ne bağlı Sanat ve Sanat Tarihi Bölümü, 2025–2026 akademik yılı için bir yıllık misafir öğretim üyesi (Visiting Assistant Professor) aramaktadır.

Son başvuru tarihi 5 Mayıs 2025

[Detaylı Bilgi](#)

**Doktora Sonrası Araştırmacı:** Max Planck Topluluğu, akademik kariyerinin başındaki üstün yetenekli araştırmacılar için Max Planck Doktora Sonrası Programı kapsamında doktora sonrası başvuruları kabul etmektedir. Başarılı adaylar, ilgili enstitülerde en az üç yıllık sözleşmeyle doktora sonrası bir pozisyona yerleştirilecektir.

Son başvuru tarihi 13 Mayıs 2025

[Detaylı Bilgi](#)

**Doktora Sonrası Araştırmacı:** Münih Ludwig Maximilian Üniversitesi'nde Bizans Araştırmaları Enstitüsü bünyesinde, Prof. Dr. Zachary Chitwood tarafından yürütülen ve ERC tarafından desteklenen “İslam’ın Meydan Okuması ve Doğu Hristiyan Normatif Rejimlerinin Dönüşümü, yaklaşık 630–1100” (NOMOS) adlı proje kapsamında, dört yıllık süreyle **Süryanice Çalışmaları alanında bir doktora sonrası araştırmacı (Research Associate) istihdam edilecektir.**

Son başvuru tarihi 15 Mayıs 2025

[Detaylı Bilgi](#)

**Doktora Sonrası Araştırmacı:** Münih Ludwig Maximilian Üniversitesi'nde, Bizans Araştırmaları Enstitüsü bünyesindeki Bizans Çalışmaları Kürsüsü'nde Prof. Dr. Zachary Chitwood'un yürütücülüğünü yaptığı ve ERC tarafından finanse edilen “İslam’ın Meydan Okuması ve Doğu Hristiyan Normatif Rejimlerinin Dönüşümü, yaklaşık 630–1100” (NOMOS) adlı proje kapsamında, **Kiptî Çalışmaları** alanında dört yıllık süreyle **doktoralı bir araştırmacı (Research Associate) istihdam edilecektir.**

Son başvuru tarihi 15 Mayıs 2025

[Detaylı Bilgi](#)

---

**Doktora Sonrası Araştırmacı:** Münih Ludwig Maximilian Üniversitesi'nde, Bizans Çalışmaları Kürsüsü bünyesinde Prof. Dr. Zachary Chitwood'un yürütücülüğünü yaptığı ve ERC tarafından finanse edilen "İslam'ın Meydan Okuması ve Doğu Hristiyan Normatif Rejimlerinin Dönüşümü, yaklaşık 630–1100" (NOMOS) adlı proje kapsamında, **Ermeni Çalışmaları** alanında dört yıllık süreyle **doktoralı bir araştırmacı (Research Associate)** istihdam edilecektir.

Son başvuru tarihi 15 Mayıs 2025

[Detaylı Bilgi](#)

**Misafir Doktor Öğretim Görevlisi:** College of Charleston Tarih Bölümü, 2025 Güz döneminde başlayacak şekilde, Orta Çağ veya erken modern dönem (1100–1700) uzmanı bir misafir öğretim üyesi aramaktadır. Pozisyon bir yıllıktır.

Son başvuru tarihi 15 Mayıs 2025

[Detaylı Bilgi](#)

**Misafir Araştırmacı:** Pennsylvania Üniversitesi Kütüphaneleri, 2024–2025 dönemi için Schoenberg El Yazmaları Araştırma Enstitüsü (SIMS) Misafir Araştırmacı Burs Programı başvurularını kabul etmektedir. Burs, Penn'in premodern el yazmaları koleksiyonlarıyla doğrudan ilişkili projeler geliştiren ve Philadelphia dışındaki araştırmacılara yöneliktir. Adaylar, dijital bileşen içeren projelerle birlikte en az 1 ay süreyle SIMS'te araştırma yapmayı taahhüt etmelidir; bu yıl en fazla üç burs verilecektir.

Son başvuru tarihi 16 Mayıs 2025

[Detaylı Bilgi](#)

**Yaz Okulu:** Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi Ortadoğu ve Afrika Araştırmaları Merkezi iş birliğiyle bu yıl üçüncüsü düzenlenecek olan LINGUARC Arşiv Dilleri Eğitim Programı, 08 Temmuz – 31 Temmuz 2025 tarihleri arasında gerçekleştirilecektir. Orta Çağ ve Bizans çalışmalarıyla ilgilenen araştırmacılara yönelik hazırlanan bu program, tarihî belgeleri okuyup değerlendirebilmek için gerekli dilsel ve paleografik becerileri kazandırmayı amaçlamaktadır. Program kapsamında, arşiv çalışmalarında sıkça karşılaşılan Latince, Klasik Yunanca, Farsça, Osmanlı Paleografyası ve Osmanlı Arşiv Belgeleri ve Diplomatika dersleri verilecektir.

Son başvuru tarihi 30 Mayıs 2025

[Detaylı Bilgi](#)

★**Araştırmacı Bursu:** Gennadius Kütüphanesi'nde bir akademik yıl boyunca araştırma yapacak Türk vatandaşları için açılmış olan bu burs, Bizans ya da Osmanlı dönemine ait toplumsal tarih, sivil toplum ya da toplumlar arası ilişkiler üzerine çalışan doktora öğrencileri veya doktora derecesine sahip araştırmacılara yöneliktir.

---

Son başvuru tarihi 2 Haziran 2025

[Detaylı Bilgi](#)

★ **Hibrit Yaz Okulu:** Beth Mardutho'nun Süryanice dersleri, başlangıç Seviyesi Süryanice ile Orta-İleri Seviye Süryanice 16 Haziran ve 3 Temmuz arasında gerçekleşecek. Tüm dersler hibrit formatta sunulacaktır

Program Tarihi: 16 Haziran-3 Temmuz 2025

[Detaylı Bilgi](#)

**Yüz Yüze Yaz Okulu:** Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Klasik Diller Yaz Kursu (Eski Yunanca, Klasik Latince, Klasik Süryanice).

Tarih - Yer: 7 – 27 Temmuz 2025, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Sanat Evi (Muğla Merkez).

Son başvuru tarihi 30 Haziran 2025

[Detaylı Bilgi](#)

## Yeni Yayınlar ve Kitap Eleştirileri

★ **Yeni Yayın:** Jeff Childers, Claudia Rapp, and Michael Whitby, [Mark the Deacon: The Life of Porphyry of Gaza. Translated Texts for Historians](#). [Markos Diyakonos: Gazalı Porphyry'nin Yaşamı], Liverpool University Press, 2025.

★ **Yeni Yayın:** Georgios Chatzelis and Jonathan Harris, eds. [Byzantine Sources for the Crusades, 1095-1204](#). Routledge, 2025.

★ **Yeni Yayın:** Alican Özkavruk, 12.-13. [Yüzyıllarda Sampson \(Priene\) ve Çevresinde Bizanslı Toprak Sahipleri ve Kentsel Mekâna Etkileri](#), Gaziantep Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, 2025, 24 (2).

**Yeni Yayın:** Onur Sadık Karakuş, [Themistius the Orator Between Religious Identities and Imperial Politics in the Eastern Part of the Late Roman Empire](#) [Geç Roma İmparatorluğu'nun Doğusunda Dini Kimlikler ile İmparatorluk Politikaları Arasında Hatip Themistius], Olba Dergisi, (Mart, 2025): 291-310.

### AÇIK ERIŞİM

**Yeni Yayın:** Gülgün Köroğlu, Nuri Kavak, Sema Aktaş, ve Ozan Hetto (editörler), [HER ŞEYİN SEBEBİ: KADIN, Tarih, Arkeoloji ve Sanat Tarihi Yazıları](#), Nobel Bilimsel Eserler, 2025.

**Yeni Yayın:** Johannes G. Deckers, Erken Hıristiyan ve Bizans Sanatı, çev. Ömer İpek, Runik Kitap, İstanbul: 2025.

---

**Yeni Yayın:** Stephen Mitchell ve Geoffrey Greatrex, Geç Roma İmparatorluğu Tarihi (MS 284-700), çev. Turhan Kaçar, Türk Tarih Kurumu Yayınları, Ankara: 2025.

**Yeni Yayın:** Paul Magdalino. [Roman Constantinople in Byzantine Perspective: The Memorial and Aesthetic Rediscovery of Constantine's Beautiful City, from Late Antiquity to the Renaissance. Brill Research Perspectives in Byzantine Studies](#), [Bizans Perspektifinden Roma Konstantinopolis'i: Geç Antik Çağ'dan Rönesans'a Konstantin'in Güzel Şehrini Hatırasal ve Estetik Yeniden Keşfi], (Brill, 2024).

**Yeni Yayın:** Catherine T. Keane. [More than a Church: Late Antique Ecclesiastical Complexes in Cyprus. Late Antique Archaeology](#), [Bir Kiliseden Fazlası: Kıbrıs'taki Geç Antik Dönem Kilise Kompleksleri], (Supplementary Series), volume 8. Brill, 2024.

**Yeni Yayın:** Jon C. Cubas Díaz, [The Akathistos Hymnos and Intermedial Compositional Processes in Later Byzantium: Sung, Written, Painted](#) [Geç Dönem Bizans'ta Akathistos İlâhisi ve Ara-Medya (Intermedial) Kompozisyon Süreçleri: Söylenen, Yazılan, Resmedilen] ,New Approaches to Byzantine History and Culture (NABHC). Palgrave Macmillan, 2025.

**Yeni Yayın:** Zeliha Demirel Gökalp, [II. Konstans'ın \(MS 641/668\) Konstantinopolis Darplı Follisleri: Eskişehir Eti Arkeoloji Müzesi Örnekleri](#), Olba Dergisi, (Mart, 2025): 237-265. **AÇIK ERİŞİM**

**Yeni Yayın:** Ayça Elalmış, [Eudokia'daki Surp Hovagim ve Surp Anna Manastırı Geleneğinde Ötekilerin İzleri](#), Eskiyeeni 56 (Mart 2025), 37-66. **AÇIK ERİŞİM**

**Yeni Yayın:** Antonio Corso, [The Knowledge of Classical Greek Sculptors at Constantinople During The Middle Byzantine Times](#), [Orta Bizans Döneminde Konstantinopolis'teki Klasik Yunan Heykeltıraşlarının Bilgisi], Propontica Dergisi, (Mart, 2025): 123-144. **AÇIK ERİŞİM**

**Yeni Yayın:** Zeliha Gider Büyüközer, [Knidos'tan Figürlü Başlıklar: Tipolojisi, Stili ve İkonografisi](#), Olba Dergisi, (Mart, 2025): 207-236. **AÇIK ERİŞİM**

Bu e-posta Bizantolog. üyelerine gönderilmiştir.  
Üyelikten ayrılmak için [bizantolog@gmail.com](mailto:bizantolog@gmail.com) adresine yazınız.

