

## Bizantolog Haftalık Bülten – 20 Nisan 2026 (No:126)

### Merhaba!

Bu hafta 126. bültenimizde, **Üyelerimizden Haberler** bölümünde genç araştırmacı **İbrahim Harun Demirel**'e yer veriyoruz.


Bu hafta Bizans çalışmaları alanında oldukça yoğun ve zengin bir etkinlik programı bizleri bekliyor. Farklı kurumlar tarafından düzenlenen hibrit konuşmalar, çalıştaylar ve seminerler; el yazması geleneğinden manastır arkeolojisine, tarih yazımından çağdaş Bizans algılarına kadar geniş bir yelpazeye yayılan konular sunuyor. Bu etkinliklerin bir kısmını çevrimiçi olarak takip etmek mümkün, detaylar bültenimizde.

Bu yoğun program içerisinde özellikle İstanbul'da gerçekleşecek bir çalıştay ayrıca vurgulamak isteriz. 27 Nisan 2026 tarihinde British Institute at Ankara (BIAA), ANAMED ve Boğaziçi Üniversitesi Bizans Çalışmaları Araştırma Merkezi iş birliğiyle düzenlenecek olan **“Rethinking Late Medieval Practices of Ownership: Property, Authority, and Religious Foundations from Byzantium to the Ottomans”** başlıklı çalıştay, geç ortaçağda mülkiyet, otorite ve dini kurumlar arasındaki ilişkileri yeniden düşünmeye davet ediyor. **Elif Neyzi** tarafından organize edilen ve ANAMED'de yüz yüze gerçekleştirilecek bu etkinlik, Bizans'tan Osmanlı'ya uzanan süreçte mülkiyet pratiklerinin dönüşümünü ele alarak disiplinlerarası bir tartışma zemini sunmayı hedefliyor. İstanbul'daki üyelerimiz için bu çalıştayın özellikle ilgi çekici bir buluşma noktası olacağını düşünüyoruz.

Tüm üyelerimizi, katıldıkları etkinliklere dair not ve izlenimlerini bültenimizde paylaşılacak üzere [bizantolog@gmail.com](mailto:bizantolog@gmail.com) veya [admin@bizantolog.org](mailto:admin@bizantolog.org) adreslerine ya da ilgili [formumuz](#) aracılığıyla iletmeye davet ediyoruz. Geçtiğimiz hafta [formumuzu](#) doldurarak bültenimize katkıda bulunan tüm üyelerimize **içtenlikle teşekkür ederiz**.

---

## Üyelerimizden Haberler

 **Genç Araştırmacı: İbrahim Harun Demirel**, 2022 yılında Koç Üniversitesi Tarih Bölümünde başladığı doktora eğitimini, yakın zamanda Leiden Üniversitesi'nde sürdürmektedir. Hâlihazırda İbn Haldun Üniversitesi Tarih Bölümünde Araştırma Görevlisi olarak görev yapmaktadır. Lisans eğitimini İstanbul Üniversitesi'nde tamamlamış; Tarih ile Arap Dili ve Edebiyatı bölümlerinden mezun olmuştur. Yüksek lisans eğitimini aynı üniversitenin Ortaçağ Tarihi programında, “Fâtîmî-Bizans İlişkileri (909-972)” başlıklı teziyle tamamlamıştır. Başlıca ilgi alanları arasında İslâm dünyası ile Bizans arasındaki ilişkiler, Fâtîmî tarihi ve emperyal ideolojisi, modern öncesi Akdeniz tarihi ve Arapça yazma eserler yer almaktadır. Tez çalışmaları, farklı dinî inanç ve mezheplerin siyasî yapılar arası ilişkilere etkisini, İslâm dünyası ile Bizans arasındaki ilişkiler üzerinden analiz etmektedir. Bu bağlamda, Fâtîmî Devleti'nin ortaya çıkışıyla birlikte İslâm dünyasında mezhep temelli rekabet içerisinde bulunan üç çağdaş siyasî yapının ortak hilâfet iddiaları çerçevesinde geliştirdikleri siyaseti ve bu süreçte Bizans'a yönelik tutumlarını incelemek; ayrıca

Bizans'ın söz konusu mezhepsel ayrışma ve rekabeti kendi dış politikası bağlamında nasıl değerlendirdiğini ele almaktadır. Academia sayfasına [buradan](#) erişilebilir.

Artık [formumuzda](#), üyelerimizin kendileriyle ilgili haberleri Bizantolog topluluğuyla paylaşabilecekleri bir seçenek de yer alıyor. Siz de yayınlarınızı, konferans katılımlarınızı, ödül ve burs haberlerinizi ya da duyurmak istediğiniz diğer akademik gelişmeleri bu [form](#) aracılığıyla paylaşabilirsiniz.

---

## Katılım & Geri Bildirim

**Duyurunuzu gönderin:** Siz de [formumuz](#) aracılığıyla bültenimizde yer almasını istediğiniz tüm duyuruları bizimle paylaşabilirsiniz.

---

## Sergi Duyuruları

**Yüz Yüze Sergi:** Bizans Dünyasından Yansımalar: Tarih, Kültür ve Sanat

Tarih: 26 Mayıs 2025 – 27 Mayıs 2026

Yer: AKMED Suna & İnan Kıraç Kaleiçi Müzesi, Antalya

Düzenleyenler: AKMED, GABAM, Dumbarton Oaks

Küratörler: Oğuz Tekin, Engin Akyürek, Nikos Kontogiannis

[Detaylı Bilgi](#) ve [Çevrimiçi Sergi Kataloğu](#)

**Yüz Yüze Sergi:** Cümle Fener Burada

Tarih: 11 Mart 2026 – 24 Ocak 2027

Yer: ANAMED Galeri, İstanbul

Düzenleyenler: ANAMED

Küratörler: Namık Günay Erkal, Firuzan Melike Sümertaş, Haris Theodorelis-Rigas

[Detaylı Bilgi](#)

Eğer bültende yer almasını istediğiniz bir sergi duyurusu varsa, [formumuzu](#) doldurarak bize iletebilirsiniz.

---

## Etkinlik Duyuruları

**Hibrit Konuşma:** Raúl Estangüi Gómez, The Manuscript Tradition of the *Ekthesis Nea* (Handbook of the Patriarchal Chancellery), Late 14th to Mid 15th Century, The Institute of Historical Research of the National Hellenic Research Foundation (NHRF), NHRF at the Princeton Athens Center, Yunanistan.

20 Nisan 2026, 18:00, Zoom ve Atina, Yunanistan → [Detaylı Bilgi](#)

**Hibrit Çalıştay:** Seventh Annual Byzantine Fellowship Workshop, Voicing Enclosure in Byzantine Historical Writing: Spaces, Characters, and Authors, University of Notre Dame Medieval Institute.

20 Nisan 2026, 17:00-21:15, Zoom ve Notre Dame, IN, ABD → [Detaylı Bilgi](#)

**Yüz Yüze Konuşma:** Koray Durak, From 'Byzantine Intrigues' to Civil Byzantium: The Making of Byzantium in Contemporary Turkey, Keyman Modern Turkish Studies Program, Northwestern University.

20 Nisan 2026, Evanston IL, ABD → [Detaylı Bilgi](#)

**Çevrimiçi Konuşma:** Darlene L. Brooks Hedstrom, The Spatial and Material Turn in Monastic Archaeology: A Retrospective, East of Byzantium, Harvard University ve Mary Jaharis Center.

21 Nisan 2026, Zoom → [Detaylı Bilgi](#)

**Hibrit Seminer Serisi:** Ewa Wipszycka Warsaw Late Antique Summer Seminar 2026 (Ewa Wipszycka Varşova Geç Antik Dönem Yaz 2026 Semineri), Varşova Üniversitesi.

23 Nisan-28 Mayıs 2026, Zoom ve Varşova, Polonya. → [Detaylı Bilgi](#) ve [Poster](#)

**Hibrit Çalıştay:** Christodoulos Papavarnavas, Stephanos Efthymiadis, Juan Signes Codoñer, Anthony Kaldellis, Seventh Annual Byzantine Fellowship Workshop: "Voicing Enclosure in Byzantine Historical Writing: Spaces, Characters, and Authors," University of Notre Dame.

24 Nisan 2026, Zoom ve Notre Dame, İndiana, ABD → [Detaylı Bilgi](#)

**Yüz Yüze Sempozyum:** Byzantine Studies Symposium, Book Biographies: Towards a Cultural History of Byzantine Manuscripts, Dumbarton Oaks.

24-25 Nisan 2026, Washington D.C., ABD → [Detaylı Bilgi](#)

**Yüz Yüze Çalıştay:** Rethinking Late Medieval Practices of Ownership: Property, Authority, and Religious Foundations from Byzantium to the Ottomans, BIAA, ANAMED, Boğaziçi Üniversitesi Bizans Çalışmaları Araştırma Merkezi.

27 Nisan 2026, 13:30-18:30, ANAMED, İstanbul → [Detaylı Bilgi](#)

**Çevrimiçi Konuşma:** Tim Greenwood, Contested Space: Land, Law and Society in Early Medieval Armenia, Harvard University ve Mary Jaharis Center.

28 Nisan 2026, Zoom → [Detaylı Bilgi](#)

**Hibrit Sempozyum:** The Komnenian Restoration of Byzantium & its Legacy, Ibn Haldun Üniversitesi ve Oxford Centre for Byzantine Research.

8-9 Mayıs 2026, İbn Haldun Üniversitesi, İstanbul ve Zoom → [Detaylı Bilgi](#)

**Çevrimiçi Konuşma:** Leslie Brubaker, Painting in the Margins: Intervisuality (and Intertextuality) in Byzantine Manuscripts, 9th-12th Century, Yale Institute of Sacred Music.

8 Mayıs 2026, 19:00, Zoom → [Detaylı Bilgi](#)

**Hibrit Konuşma:** Margaret Mullet ve Markéta Kulhánková, Fantastic Beasts and Where to Find Them: Byzantine Hybrids, Society for the Promotion of Byzantine Studies (SPBS) ve Austrian Association for Byzantine Studies (ÖBG) Joint Lecture 2026, Edinburgh, Birleşik Krallık.

11 Mayıs 2026, 19:00, Microsoft Teams ve Edinburgh, Birleşik Krallık → [Detaylı Bilgi](#)

**Hibrit Konuşma:** Nikolaos Chrissis, Perceptions of the Orient and Crusading Memory in the Works of Marino Sanudo Torsello, William Adam, and Philippe de Mézières, The Institute of Historical Research of the National Hellenic Research Foundation (NHRF), NHRF at the Princeton Athens Center, Yunanistan.

1 Mayıs 2026, 18:00, Zoom ve Atina, Yunanistan → [Detaylı Bilgi](#)

**Yüz Yüze Çalıştay:** Food and Foodways across the Mediterranean World, The Mediterranean Seminar Spring 2026 Workshop, University of Oregon in Eugene.

22-23 Mayıs 2026, Oregon, ABD → [Detaylı Bilgi](#)

**Hibrit Konuşma:** Christos Malatras, Sealing Power in Byzantium: The Social Composition and Cultural Aspects of Seal Holders, The Institute of Historical Research of the National Hellenic Research Foundation (NHRF), NHRF at the Princeton Athens Center, Yunanistan.

22 Haziran 2026, 18:00, Zoom ve Atina, Yunanistan → [Detaylı Bilgi](#)



## Bildiri & Makale Çağruları

**Yüz Yüze Sempozyum:** Bar ʿEbroyo (1226–2026): Universal Scholar of the Syriac Church, 30-31 Ekim 2026, Heidelberg Üniversitesi, Almanya.

Son başvuru: 22 Nisan 2026

**Yüz Yüze Konferans:** Entangled Christianities 2: Networks, Monuments, and Materialities of Medieval Christianity, 11-13 Kasım 2026, Orthodox Academy of Crete, Yunanistan.

Son başvuru: 1 Mayıs 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

**Yüz Yüze Konferans:** The 29th Biennial Conference of the Medieval and Renaissance Studies Program of Barnard College, Threads of Knowledge: Weaving and the Life of

Textiles in the Middle Ages and Renaissance, 5 Aralık 2026, Barnard College, New York City, ABD.

Son başvuru: 1 Mayıs 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

**Yüz Yüze Kongre Oturum Çağrısı:** Mary Jaharis Center Destekli Panel, 62. Uluslararası Orta Çağ Çalışmaları Kongresi, 13–15 Mayıs 2027, Western Michigan Üniversitesi, Kalamazoo, ABD.

Son başvuru: 11 Mayıs 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

**Yüz Yüze Konferans:** “The Periphery at the Center.” Islands and Islandness in the Late Antique, Medieval, and Early Modern Mediterranean, 14-16 Ekim 2026, Bilkent Üniversitesi Tarih Departmanı, Bilkent Üniversitesi, Ankara.

Son başvuru: 15 Mayıs 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

**Yüz Yüze Konferans:** Late Antique Encounters, 3-5 Şubat 2027, Orthodox Academy of Crete, Yunanistan.

Son başvuru: 15 Mayıs 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

**Yüz Yüze Sempozyum:** Healing in Anatolian Culture, 24-26 Eylül 2026, Ghent Centre for Late Antiquity, University of Ghent, Belçika.

Son başvuru: 15 Mayıs 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

**Makale:** YILLIK: Annual of Istanbul Studies, Aralık 2026 ve Aralık 2027’de yayımlanacak sekizinci ve dokuzuncu ciltleri için yazı başvurularını bekliyor.

Son başvuru: 15 Mayıs 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

**Yüz Yüze Konferans:** Late Antique Encounters, Annual Orthodox Canon Law Society of North America Conference, 30-31 Ekim 2026, Holy Cross Greek Orthodox School of Theology, ABD.

Son başvuru: 31 Mayıs 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

**Yüz Yüze Konferans:** Shared Stories, Motives, and Images between the Greek, Oriental, and Latin Worlds in Late Antiquity and the Middle Ages, 9-10 Eylül 2026, Centre for the Study of Manuscript Cultures, University of Hamburg, Almanya.

Son başvuru: 31 Mayıs 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

**Yüz Yüze Çalıştay:** The Urban Environment, The Mediterranean Seminar Fall 2026, 18-19 Eylül 2026, The Mediterranean Seminar Fall 2026, American College of the Mediterranean, the Mediterranean Seminar & the CU Mediterranean Studies Group, Barselona, İspanya.

Son başvuru: 1 Haziran 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

**Kitap Makale Çağrısı:** Understanding Past Human–Environment Interactions in Anatolia – A Socio-Ecological Approach, DAI BYZAS, Istanbul Department of the German Archaeological Institute (DAI), ANAMED ve Princeton University’s Climate Change and History Research Initiative (CCHRI).

Son başvuru: 1 Haziran 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

**Yüz Yüze Konferans:** Inequality in Late Antiquity and the Middle Ages. Archaeological Traces of a Structural Problem, IX International Seminar on Medieval and Post-Medieval Archaeology, 8-9 Ekim 2026, Universitat de Girona, Girona, İspanya.

Son başvuru: 15 Haziran 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

**Yüz Yüze Konferans:** The Fifty-Second Annual Byzantine Studies Conference (BSC), 22-25 Ekim 2026, University of Notre Dame, ABD.

Son başvuru: 26 Haziran 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

**Yüz Yüze Sempozyum:** Karanlığı Aydınlatmak! Byzantion'dan İstanbul'a Gece Tarihleri, 4-5 Haziran 2027, İstanbul Araştırmaları Enstitüsü, İstanbul.

Son başvuru: 13 Temmuz 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

**Dergi Makale Çağrısı:** Journal of Medieval Worlds, University of California Press.

Son başvuru: 15 Ağustos 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

---

## Eğitim & Burs Duyuruları

**Çevrimiçi Yaz Okulu:** International Byzantine Greek Summer School 2026, 20 Temmuz-14 Ağustos 2026, Trinity College Dublin, İrlanda.

Son başvuru: 20 Nisan 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

**Çevrimiçi Yaz Seminerleri:** Mediterranean Seminar Summer Skills Seminars for 2026, 12 Mayıs-6 Ağustos 2026, The University of Colorado Mediterranean Studies Group.

Bu yıl The University of Colorado Mediterranean Studies Group on üç farklı alanda Yaz Becerileri Semineri sunuyor. Seminerler akademisyenler, araştırmacılar, lisansüstü ve ileri düzey lisans öğrencileri, kütüphaneciler, öğretmenler ve alan meraklıları için tasarlanmış olup dört gün süren yoğun çevrim içi atölyeler ile sürdürülecektir.

Bu yılın programındaki Bizans araştırmacılarının ilgisini çekebilecek bazı tematik başlıklar şu şekildedir: Reading Archival Latin, Reading Medieval Greek Manuscripts, Reading Ottoman Turkish ve Reading Armenian Manuscripts.

Ayrıca Medieval & Early Modern Cartography, Medieval Mediterranean Coinage, Mediterranean Art, Mediterranean Magic konularında başlangıç seviyesi eğitimler de verilecektir.

Son başvuru: 20 Nisan 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

**Araştırma Bursu:** Tsiter-Kontopoulou Short-Term Research Fellowship at the Department of Byzantine and Modern Greek Studies, University of Vienna.

Son başvuru: 23 Nisan 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

**Hibrit Yaz Okulu:** Summer School of Eastern Christian Languages (LOC), 6-17 Temmuz 2026, Syriaca-AISS ve l'Università Pontificia Salesiana, Roma, İtalya.

Son başvuru: 1 Mayıs 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

**Lisansüstü Burs Başvurusu:** The Armenian General Benevolent Union Helen C. Evans Scholarship for Armenian Art and Culture, Ermeni sanatı, sanat tarihi, mimarisi ve/veya erken Hıristiyanlık alanlarında çalışan lisansüstü öğrencilere yönelik burs.

Son başvuru: 1 Mayıs 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

**Çevrimiçi Yaz Okulu:** Intensive Ancient Language Courses (Greek, Latin, Hebrew, Coptic, Syriac, Old Georgian, and Classical Armenian), 1. Dönem: 18 Mayıs-27 Haziran 2026, 2. Dönem: 29 Haziran - 8 Ağustos 2026, The Catholic University of America.

Son başvuru: 1. Dönem 11 Mayıs 2026, 2. Dönem 22 Haziran 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

**Yüz Yüze Yaz Okulu:** Anadolu'nun Sanat Hazinesi Bizans'tan Selçukluya Yaz Okulu Programı, 13-27 Temmuz 2026, Necmettin Erbakan Üniversitesi, Konya

Son başvuru: 1 Temmuz 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

**Dumbarton Oaks – Bir Aylık Araştırma Ödülü:** Dumbarton Oaks, Bizans çalışmaları alanında çalışan doktora dereceli araştırmacılar ve tez aşamasındaki doktora adayları için 1 ay süreli ve 5.000 USD tutarında araştırma ödülü sunmaktadır.

Son başvuru: 15 Mart ve 15 Eylül 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

---

## Yeni Yayınlar & Kitap Eleştirileri

- **Makale:** Elena Papastavrou, [Visualizing the Magnificat: Mary and the Attribute of the Book in Early Christian and Medieval Art](#), Religions, 17/4, 2026.
- **Makale:** Nicholas S. M. Matheou, [The Historical Ethnology of Steppe Nomadism in the Empire of New Rome. c.450–1100 Michael Attaleiates and John Skylitzes on the Turks](#), Journal of Late Antique, Islamic and Byzantine Studies, 5/1, 2026.
- **Makale:** Margaret Mullett, [Advising the Byzantines: The Pervasiveness of Parainesis](#), Journal of Late Antique, Islamic and Byzantine Studies, 5/1, 2026.

- **Kitap Bölümü:** Mabi Angar, [Spatial Conceptions of the Golden Horn and the Early Byzantine Ferry Service to Sykai and Its Cemetery](#), Territories and Boundaries, editörler Galina Fingarova ve Andreas Külzer, Brepols, 2026.
- **Makale:** Marc Verdure, [Approches muséales de Byzance en France](#), exPosition, 11, 2026.
- **Kitap Bölümü:** Francesco Lovino, [How Byzantine Was Romano-Byzantine Architecture?](#), Byzantine Century, ed. Adrien Palladino, Brepols, 2026.
- **Kitap Bölümü:** Niamh Bhalla, [Thresholds for “Byzantinism” in Architecture. Newman University Church, Dublin, and Early English Architectural Histories](#), Byzantine Century, ed. Adrien Palladino, Brepols, 2026.
- **Makale:** S. Durugönül, G. K. Öztaşkın, H. M. Erdoğan, A. Akçay, B. Gürel, [A Cult Statue of Zeus Olympios From Olympos \(Lycia\)](#), Oxford Journal of Archaeology, 45, 2026.
- **Kitap:** Andrew Dalby (çev. Ali Özdamar), [Bizans'ın Damak Tadı: Efsanevi Bir İmparatorluğun Mutfağı](#), Everest Yayınları, 2026.
- **Makale:** Ángel Narro, [The Lament for the Missing Girl in Byzantine Hagiography Focused on Women](#), VOX PATRUM, 97, 2026.
- **Makale:** Arkadiusz Urbaniec, [Monasticism of Byzantine Africa in Narrative Sources](#), VOX PATRUM, 97, 2026.
- **Makale:** Kyriaki Giannikou, [Formulaic language in Byzantine book epigrams](#), Greek, Roman, and Byzantine Studies, 66/1, 2026.
- **Makale:** Fabio Verthuy, [Echoes and Gaps: The Lion in Aristophanes of Byzantium's Epitome and the Aristotelian Tradition](#), Greek, Roman, and Byzantine Studies, 66/1, 2026.
- **Makale:** Alaaddin Kalaycı, [The Impact of Marcus Aurelius' Eastern Campaign on the Socio-Political Situation of the Roman Empire](#), OANNES - International Journal of Ancient History, 8/1, 2026.
- **Makale:** Burak Arslan, Oğuz Tekin, Serdar Aybek, [Librae and Unciae From Metropolis](#), OLBA, 34, 2026.
- **Makale:** Ececan Kırılı, [Erimtan Arkeoloji Ve Sanat Müzesi'nde Bir Grup Bizans Kurşun Mührü](#), Troy Museum Journal, 5, 2026.
- **Makale:** Emre Erseven ve Refik Turan, [Bizans, Ermeni ve Gürcü Kaynaklarında Selçuklu İmajı \(10-13. Yüzyıllar\)](#), Turkuaz Uluslararası Türk Dünyası Bilimsel Araştırmalar Dergisi, 7/1, 2026.
- **Makale:** Engin Öztürk, [Demetrios Khrysoloaras'ın Ankara Savaşı'nın Yıldönümü İçin Şükran Günü Konuşması](#), Abant Sosyal Bilimler Dergisi, 26/1, 2026.
- **Makale:** Gonca Gülsefa, [Apollonia ad Rhyndacum City Pottery Repertoire](#), OANNES - International Journal of Ancient History, 8/1, 2026.
- **Makale:** Güner Sağır, [A Comprehensive Evaluation Based on Fieldwork on the Medieval Armenian Church in Oğuzlu Village, Kars: History, Architecture, and Decoration](#), Sosyal Araştırmalar ve Davranış Bilimleri Dergisi (SADAB), 12/1, 2026.
- **Makale:** Handegül Canlı, [Late Antique and Early East Roman Belt Buckles from Anemurium: Typology, Context and New Evidence](#), OANNES - International Journal of Ancient History, 8/1, 2026.
- **Makale:** Hasan Aksoy, [IV–V. Yüzyıllarda Karadeniz'in Kuzeyinde Hun Hâkimiyeti: Göç, Savaş ve Roma ile İlişkileri](#), Akademik Tarih ve Düşünce Dergisi, 13/2, 2026.

- **Makale:** Mehmet Masatoğlu, [İlahi Augustus'un Ankaralı Yüzü: Roma İmparatorluk Kültü Bağlamında Monumentum Ancyranum](#), Dini Araştırmalar, 70, 2026.
- **Makale:** Orhan Alper Şirin, [Samsun Müzesinden Röliker \(Enkolpion\) Haçlar](#), Troy Museum Journal, 5, 2026.
- **Makale:** Selma Sözcü, [Sivas Arkeoloji Müzesi'ndeki 7. Yüzyıl Altın Sikke Definesi](#), Propontica, 4/2, 2026.
- **Makale:** Ümmühan Direk ve Abdulkerim Öner, [Hz. Peygamber Zamanında Müslüman Bizans İlişkilerine Oryantalist Yaklaşımlar](#), Dicle Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, 42, 2026.
- **Makale:** Yavuz Alkaya, [Bizans ve Osmanlı Mimarisinin Kesişim Noktasında Bir Yapı: Fenari İsa Camii](#), Sanat ve İkonografi Dergisi, 10, 2026.
- **Makale:** Yavuz Erdihan, [Patrik Photios'un XVII. Homilisi ve Ayasofya'daki Meryem ve Çocuk İsa Mozağinin Açılışı](#), Uluslararası Anadolu Sosyal Bilimler Dergisi, 10/1, 2026.
- **Kitap:** Tuna Akçay, [Roma Dini ve İnanç İmparatorluğun Kutsal Sırrı: Tanrılarla Barış](#), Kabalıcı, 2026.
- **Kitap:** Tikhon Pino (ed.), [The Legacy of St Gregory Palamas Studies in Late Byzantine Theology and Its Reception](#), Brepols, 2026.
- **Kitap:** Galina Fingarova ve Andreas Külzer (editörler), [Territories and Boundaries: Crossing Rivers in Byzantium and Beyond](#), Byzantios, Studies in Byzantine History and Civilization, volume 25. Brill, 2026.
- **Kitap Bölümü:** Petros Bouras-Vallianatos, [Byzantine Medicine](#), Oxford Bibliographies in Medieval Studies, ed. C. Kleinhenz, Oxford, Oxford University Press, 2026.
- **Makale:** Derya Güneri, [Ürgüp Karlık Köyü 1 Nolu Kilise ve Yapı Kompleksi](#), Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, 28/1, 2026.
- **Makale:** Dilay Nakış, [Kutsaldan Siyasala Ayasofya'nın Mekânsal Hafızası](#), Motif Akademi Halkbilimi Dergisi, 19/52, 2026.
- **Makale:** Hülya Coşgunaras ve Mehmet Tekocak, [Anemurium Nekropol Kilisesi'nin Konumu Üzerine Bir Değerlendirme](#), Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, 70, 2026.
- **Makale:** Oğuz Tekin, [Ancient and Byzantine Weights from Tire Museum including one Islamic Dirham](#), Online Zeitschrift zur Antiken Numismatik, 8, 2026.
- **Kitap Bölümü:** Oya Yağız ve H. Sercan Sağlam, [Adramytteion Kırsalı Reşitköy Barajı Kurtarma Kazıları Sikke Buluntuları](#), Colloquium Mysium II: Mitoş'tan Logos'a Kıyıları ve Adalar – Edremit Körfezi'nin Üç Yakası, editörler Serap Alper ve Hüseyin Murat Özgen, Balıkesir Büyükşehir Belediyesi, 2026.
- **Makale:** Przemysław Marciniak, [Byzantine Animals: Forgotten Citizens of a "Forgotten" Empire](#), Animal History, 2/1, 2026.
- **Kitap Bölümü:** Diego R. Fittipaldi, [Lighting Instruments in Byzantine Monastic Typika: A Contribution to the Study of Material Culture through Written Sources](#), East Central and Eastern Europe in the Middle Ages, 450-1450, editörler Florin Curta ve Dušan Zupka, Brill, 2026.
- **Kitap Bölümü:** Vladimir Ivanovici ve Alice Isabella Sullivan, [Artificial Light in Christian Practice: An Overview](#), East Central and Eastern Europe in the Middle Ages, 450-1450, editörler Florin Curta ve Dušan Zupka, Brill, 2026.

- **Kitap Bölümü:** Luigi D'Amelia, [Glimpses of Joy in Byzantine Literature](#), From Classical Greek Literature to Byzantine Christianity, editörler Joy Denied ve Joy Rediscovered, Brill, 2026.
- **Kitap:** Ercan Verim, [Batı Karadeniz'deki Bizans Kiliseleri](#), Bilgin Kültür Sanat Yayınları, 2025.
- **Kitap:** [Material Religion in Byzantium and Beyond. Papers from the 54th Spring Symposium of Byzantine Studies](#), editörler Ine Jacobs, Jaś Elsner ve Julia M. H. Smith, Routledge, 2026.
- **Makale:** Agnès Vokaer, [Ware/Ware Family/Style: Syrian Brittle Ware of the Roman-Byzantine period](#), The Levantine Ceramics Project, 2026.
- **Kitap Bölümü:** Georgios Boudalis ve Joy Boutrup, [Braided and Tablet-Woven Fastenings, Endbands, and Bookmarks in Byzantine and Post-Byzantine Books](#), Textiles in Manuscripts: A Local and Global History of the Book, editörler Melissa Moreton ve Suzanne Conklin Akbari, dG Arts, 2026.
- **Makale:** Mike Markowitz, [Byzantine Coins of the Twenty Years' Anarchy: Empire in Chaos](#), 2026.
- **Makale:** Nikola Piperski, [Hesychasm and Light in the Late Byzantine Churches. Church Studies](#), Црквене студије, 23/23, 2026.
- **Makale:** Nebojša Stanković, [Light in the Darkness: The Iconography, Theological Background, and Architectural Setting of the Banquet of the Wisdom of God in Markov Manastir](#), Црквене студије, 23/23, 2026.
- **Makale:** Danijela Tešić Radovanović, [Mandorla and Halo on the Frescoes from the Visoki Dečani Monastery: Form, Context, and Meaning](#), Црквене студије, 23/23, 2026.
- **Kitap Bölümü:** Sean Leatherbury, [Materializing Motion in the Early Byzantine Church: The Case of the Hama Cathedral](#), Material Religion in Byzantium and Beyond, editörler Ine Jacobs, Jaś Elsner ve Julia M. H. Smith, Routledge, 2026.
- **Kitap:** [A Connecting Polemic in the Medieval Mediterranean: The Correspondence of Leo III and 'Umar II](#), editörler ve çevirenler Thomas E. Burman, Nuria de Castilla, Seonyoung Kim, Sergio La Porta, Jeremy Pearson, and Alison M. Vacca, Late Antique and Medieval Islamic Near East 6, Chicago: Institute for the Study of Ancient Cultures, 2026. **AÇIK ERİŞİM**
- **Kitap Bölümü:** Siren Çelik, [Shopping in Late Byzantium \(14th-15th centuries\) through Literary Texts](#), Shopping and Weighing Instruments in the Mediterranean World and Beyond (ed. Oğuz Tekin), Koç University Press, 2025.
- **Makale:** Suna Çağaptay, [Water Nymphs and the Kolymbos?: The Laskarid Palace at Nymphaion Revisited](#), Manisa Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, 23, 2025.
- **Makale:** Hatice Özyurt Özcan, [Studies on Four Little-Known Byzantine Wall Paintings in Latmos](#), Art-Sanat, 25, 2026.
- **Makale:** Berna Yıldırım Ateş, [Hristiyan Liturjisinin Mistik ve Kutsal Objesi: Post-Bizans Dönemi'ne Ait Bir Kalisin Kültürel ve İkonografik Tahlili](#), Art-Sanat, 25, 2026.
- **Makale:** Mehmet Veysi Babayiğit, İhsan Pilatin ve Şıvan Ayus, [The Languages of Diyarbakır And its Environs During the Roman Empire: A Historical Overview](#), EKEV Akademi Dergisi, 2026.

- **Kitap:** Engin Öztürk, [Bizans-Ermeni İlişkileri \(VII-XIII. Yüzyıllar\)](#), Urzeni, İstanbul, 2026.
- **Makale:** Rana Özbal, Ali Metin Büyükkarakaya, Gülfem Uysal, Erge Bütün, Fokke Gerritsen, Ali Akbaba, N. Ezgi Altınışık ve Mehmet Somel, [Diet and Mobility in Byzantine Western Anatolia: Carbon and Nitrogen Isotopic Ratios and Ancient DNA Evidence from Barcın Höyük and Kadıkalesi Anaia](#), European Journal of Archaeology, 2026.
- **Kitap Bölümü:** Danijela Tešić Radovanović ve Branka Gugolj, Light in Byzantine Typika: Between Textual and Material Sources, [Artificial Light in Medieval Churches](#) (editörler Vladimir Ivanovici ve Alice Isabella Sullivan), 2026, Brill, Netherlands.
- **Kitap:** Naomi Ruth Pitamber, [Byzantium and Landscapes of Loss: The Recreation of Constantinople in the Laskarid and Palaiologan Eras](#), 2026, Cambridge University Press.
- **Kitap:** Maria E. Doerfler, [Death and the Afterlife in Syriac Christianity: Creating Social Identity and Emotional Communities](#), 2025, Cambridge University Press.
- **Makale:** Durmus Gür ve Cahit Karakök, [Sinop Ayancık Yenigüler Köyü'ndeki Arkeolojik Veriler Üzerine Bir Değerlendirme](#), TYB Akademi Dil Edebiyat ve Sosyal Bilimler Dergisi, 46, 2026.
- **Kitap:** Didem Erşan, [Latin Seyyahlara Göre Fetih Öncesi İstanbul \(1400-1453\)](#), 2026, Doğu Kitabevi, İstanbul.
- **Çeviri Kitap:** Martyn Rady (çev. Özkan Akpınar), [Orta Avrupa Tarihi Roma'nın Çöküşünden Avrupa Birliği'ne](#), 2026, Kronik, İstanbul.
- **Çeviri Kitap:** Touraj Daryaee (çev. Muhammet Yücel), [Sasaniler Bir İmparatorluğun Yükselişi ve Çöküşü](#), 2026, Alfa, İstanbul.
- **Çeviri Kitap:** David Potter (çev. Ebubekir Çelikcan), [İmparator Constantinus](#), 2026, Alfa, İstanbul.
- **Kitap:** Buket Kitapçı Bayrı ve Myrto Veikou (editörler), [Liminal Spaces and Spatial Practices in Byzantium](#), 2026, Routledge.
- **Makale:** Yavuz Selim Güler, [Cursing in the Marketplace: Revisiting an Early Byzantine Steelyard at the Pera Museum](#), ANMED, 23, 2025.
- **Makale:** Spyros Avgerinopoulos, [The Multiple Voices of A Reused Funerary Relief: The Inscribed Lintel At The Church of Saint Anne In Trebizond](#), Valonia, 2, 2025.
- **Makale:** Taner Akar, [Arif Kale \(Arykanda\) Piskoposluk Kilisesi Templon Kuruluşuna Dair Bir Restitüsyon Önerisi](#), Trakya Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, 16/31, 2026.
- **Makale:** Zübeyde Korkmaz ve Tuğba Batuhan Tekin, [Fethiye-Kayaköy, Aşağı Kilise-Panayia Pirgiotissa Kilisesi ve Yukari Kilise-Taxiarhis Kilisesi, Süsleme Programlarının Değerlendirilmesi](#), İstanbul Aydın Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, 18/1, 2026.
- **Özel Sayı:** Andrei Timotin ve Mihail Mitrea (editörler), [Le Centenaire des congrès des études byzantines \(1924-2024\). Le congrès de Bucarest \(1924\) et l'internationalisation des études byzantines](#), Études byzantines et post-byzantines (Byzantine and Post-Byzantine Studies), 7/XIV, 2025.
- **Makale:** Paul Magdalino, [The Foundation of Constantinople and the Beginnings of Byzantine Studies](#), Études byzantines et post-byzantines (Byzantine and Post-Byzantine Studies), 7/XIV, 2025.

- **Makale:** Nilden Ergün ve Nurettin Arslan, [Antik Çağ'ın Tuz Üretim Merkezi: Troas Tragasai/Tragasae Tuzlası](#), MANAS Sosyal Araştırmalar Dergisi, 15/1, 2026.
- **Makale:** Mehmet Ayaz, [Erken Bizans Dönemi'nde Assos Gymnasionu'nun Kullanımı: 2021 ve 2022 Yılları Kazıları Bulguları](#), ASSOS İnsan ve Toplum Bilimlerinde Araştırmalar Dergisi, 3/1, 2026.
- **Kitap:** Nikolas Bakirtzis, [Architecture and Sacred Landscape in Byzantium: Making Prodromos Monastery on Mount Menoikeion](#), 2025, BAR Publishing, Oxford.
- **İnceleme:** Görkem Günay, [Ivana Jevtić, Nikos D. Kontogiannis, and Nebojša Stanković, eds., Religious Buildings Made in Byzantium: Old Monuments, New Interpretations. New Approaches to Byzantine History and Culture. Cham: Palgrave Macmillan, 2024. 417 pages, with 91 black-and-white \(print version\) and color figures \(e-book\). ISBN: 9783031688683](#), YILLIK: Annual of Istanbul Studies, Volume 7, 2025.
- **İnceleme:** Dimitra Kotoula, [Emily Neumeier and Benjamin Anderson, eds., Hagia Sophia in the Long Nineteenth Century. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2024. 312 pages, with 41 color and 54 black-and-white illustrations. ISBN: 9781474461009](#), YILLIK: Annual of Istanbul Studies, Volume 7, 2025.
- **İnceleme:** Angeliki Lymberopoulou, [Maria Alessia Rossi, Visualizing Christ's Miracles in Late Byzantium: Art, Theology, and Court Culture. Cambridge: Cambridge University Press, 2024. xxviii + 337 pages, 103 figures, 4 maps, 8 drawings. ISBN 9781009387620](#), YILLIK: Annual of Istanbul Studies, Volume 7, 2025.
- **İnceleme:** Nicholas Melvani, [Shaun Tougher, ed., Studies in Byzantine History and Culture. A Festschrift for Paul Magdalino. The Medieval Mediterranean, vol. 141. Leiden: Brill, 2025. XVIII + 463 pages, 32 figures. ISBN: 9789004703827](#), YILLIK: Annual of Istanbul Studies, Volume 7, 2025.
- **Makale:** Gözde Demir Merzi, [Negotiating antiquity in the late Ottoman Empire: foreign researchers, bureaucratic structures and the case of Binbirkilise](#), Middle Eastern Studies, 2025.
- **Makale:** Fatma Yaşar ve Harun Ak, [Bizans Resimli El Yazmalarında Mısır'a Gelen On Bela: İkonografik Bir Değerlendirme](#), Journal of Turkish Studies, 20/4, 2025.
- **Makale:** Gökhan Şanlı, [Bir Sınır Prensi'nin Doğuşu: Guaram ve Kafkas İberyası'nda Aristokrasinin Dönüşümü](#), Ortaçağ Araştırmaları Dergisi, 8/2, 2025.
- **Makale:** Dursunbey Yalçınkaya, [XIII. Yüzyıl Anadolu Selçuklu-Bizans Sınırı: Uc](#), Ortaçağ Araştırmaları Dergisi, 8/2, 2025.
- **Makale:** Mehmet Kurt, [Arkeolojik Veriler Işığında Amorium Antik Kenti'nde Oyun Kültürü: Oyun Tablaları ve Oyun Taşları](#), Ortaçağ Araştırmaları Dergisi, 8/2, 2025.
- **Makale:** Elizabeth Zanghi, [Who Wakes the Waker? The Monastic Relationship to Time in Byzantium](#), Journal of Orthodox Christian Studies, 8/1, 2025.
- **Makale:** Georgios Chatzelis, [Reframing the Roman General in Byzantium: Onasander's Strategikos and the Shaping of the Ideal Byzantine Military Leader](#), Dumbarton Oaks Papers, 79, 2025.
- **Makale:** Nizam Abay ve Cüneyt Öz, [Selçuk Üniversitesi Müzesinden Bir Grup Pişmiş Toprak Kandil](#), Selçuk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi [SEFAD], 54, 2025.
- **Makale:** Zehra Arı, [Kahramanmaraş Müzesinde Bulunan Bronz Kandiller](#), Amisos, 10/19, 2025.

- **Kitap:** Ivan Gargano, Dacia Ripensis [Topografia e cristianizzazione di una provincia danubiana nella Tarda Antichità](#), 2025, Brepols.
- **Makale:** Zeliha Demirel Gökalp, [A Seventh-Century Byzantine Hoard from Germia](#), Adalya, 28, 2025.
- **Makale:** Nilgun Elam, Ünal Demirel ve J.-Cl. Cheynet, [Byzantine Lead Seals from the Lycian Civilisations Museum at Demre](#), Adalya, 28, 2025.
- **Makale:** Fermude Gülsevinç, [Two Sides of the Medallion: Byzantine Attaleia and Naples during the Passage between Late Antiquity and the Early Middle Ages \(from 6th to 10th centuries\)](#), Adalya, 28, 2025.
- **Makale:** Georgi Parpulov, [The Illustrations of the Madrid Skylitzes: Original or Copy?](#), Byzantine The Review, 7, 2025.
- **Makale:** Fevziye Eker ve Derya Topaloğlu, [Hristiyan İkonografisinde İki Kadın Temsilin Sembolik Gizemleri: Lily ve Yılan](#), Hitit Sosyal Bilimler Dergisi, 18/3, 2025.
- **Makale:** Mehmet Cihangir Uzun, [Geç Antik Çağ Anadolu'sunda Roma Dönemi Anıtsal Çeşmelerinin Yeniden Kullanımı](#), Cihannüma Tarih ve Coğrafya Araştırmaları Dergisi, 11/2, 2025.
- **Makale:** Ercan Verim, [Batı Karadeniz Bölgesi Bizans Dönemi Kiliselerindeki Almaşık Duvar Tekniği](#), Karadeniz Araştırmaları Enstitüsü Dergisi, 11/24, 2025.
- **Makale:** Asena Tuğçenur Önen, [Bizans Döneminde Fildişi Piktisler](#), Medeniyet Kültürel Araştırmalar Belleteni, 5/9, 2025.
- **Makale:** Dilara Ulu, [Bizans'tan Cumhuriyete Kadraj: Vladimir Zender'in İstanbul Yolculuğu](#), YILLIK: Annual of Istanbul Studies, 7, 2025.
- **Makale:** Murat Gül, [Yukarı Svaneti Bölgesi, Adışı, Aziz Georgios Kilisesi Resim Programında Yer Alan Aziz Georgios'a Ait Mucize Sahneleri](#), Avrasya Beşeri Bilim Araştırmaları Dergisi, 5/2, 2025.

---

## Paylaş & Arşiv

 Bülteni meslektaşınızla paylaşın.

 Tüm arşiv → <https://bizantolog.org/haftalik-bultenler/>



---

## Dipnot

Bu e-posta Bizantolog üyelerine gönderilmiştir.

Üyelikten ayrılmak için [bizantolog@gmail.com](mailto:bizantolog@gmail.com) adresine yazınız.