

Bizantolog Haftalık Bülten – 27 Nisan 2026 (No:127)

Merhaba!


Bu hafta 127. bültenimizde, **Üyelerimizden Haberler** bölümünde genç araştırmacı **Aysha Narmanova**'ya yer veriyoruz.

Geçtiğimiz haftaki bültenimizde de yer verdiğimiz üzere, bugün British Institute at Ankara (BIAA), ANAMED ve Boğaziçi Üniversitesi Bizans Çalışmaları Araştırma Merkezi iş birliğiyle düzenlenen **“Rethinking Late Medieval Practices of Ownership: Property, Authority, and Religious Foundations from Byzantium to the Ottomans”** başlıklı çalıştay, ANAMED’de yüz yüze gerçekleştirilecek. Etkinlik saat 13:30’da başlayacak.

Ayrıca, **1 Mayıs** son başvuru tarihli bildiri ve eğitim başvuruları için son günlere yaklaşıldığını da hatırlatmak isteriz. Detaylara bültenimizden erişebilirsiniz.

Tüm üyelerimizi, katıldıkları etkinliklere dair not ve izlenimlerini bültenimizde paylaşılacak üzere bizantolog@gmail.com veya admin@bizantolog.org adreslerine ya da ilgili [formumuz](#) aracılığıyla iletmeye davet ediyoruz. Geçtiğimiz hafta [formumuzu](#) doldurarak bültenimize katkıda bulunan tüm üyelerimize **içtenlikle teşekkür ederiz**.



Üyelerimizden Haberler

 **Genç Araştırmacı: Aysha Narmanova**, Karabağ Üniversitesi Beşerî ve Sosyal Bilimler Fakültesinde öğretim görevlisi olarak görev yapmaktadır. Lisans eğitimini Bakü Devlet Üniversitesi Tarih Bölümünde tamamlamış; yüksek lisans derecesini Azerbaycan Milli Bilimler Akademisi A.A. Bakıhanov adına Tarih Enstitüsünde “Antik Azerbaycan kabileleri ile Mezopotamya arasındaki ilişkiler” başlıklı teziyle almıştır. Halihazırda Karadeniz Teknik Üniversitesinde doktora çalışmalarını sürdürmekte olup, “Grabarca Metinlere Göre Kafkas Albania’sında Egemenlik, İttifak ve Sadakat İlişkileri (227-463)” başlıklı tezi üzerinde çalışmaktadır. Başlıca araştırma alanları arasında Kafkas Albaniası tarihi; geç antik ve erken ortaçağ Kafkasya’sının siyasal ve kültürel yapıları; klasik Ermenice (grabar) kaynakların analizi; epigrafi ve numizmatik; ayrıca Roma, Part ve Sasani dünyaları bağlamında bölgesel etkileşimler yer almaktadır. Klasik metinler ile arkeolojik verileri birlikte değerlendirmeye dayanan disiplinlerarası yaklaşımı, çalışmalarının ayırt edici yönlerinden biridir. Narmanova, hâlen ANAS (Azerbaycan Ulusal Bilimler Akademisi) ve TÜBİTAK tarafından desteklenen “Kafkas Albaniası ile Doğu Anadolu (Van, Muş, Ağrı, Kars) arasında dinî ve kültürel etkileşimler (650-1243)” başlıklı uluslararası projede araştırmacı olarak görev almakta; bu kapsamda klasik Ermenice kaynakların filolojik çözümlemesini yapmakta ve saha araştırmalarına katılmaktadır. Daha önce Trabzon’un tarihî kentsel mimarisinin dijital korunmasına yönelik projede yer almış, ayrıca ERASMUS staj hareketliliği kapsamında Batum Şota Rustaveli Devlet Üniversitesinde bulunmuş ve Kafkas Albaniası tarihi üzerine çalışmalar yürütmüştür. Akademik faaliyetlerinin yanı sıra Bakü Devlet Üniversitesi’nde Ermenice dersleri vermiş, Ermeni Araştırmaları ve Eğitim Merkezi bünyesinde tarihî metinlerin çevirisi ve dil materyallerinin hazırlanmasına katkıda bulunmuştur. Araştırmacı,

ayrıca 2025 yılı yazında St. John's Üniversitesi'nde düzenlenen Classical Armenian yaz okuluna katılmış; Koç Üniversitesi ANAMED bünyesinde Hititçe ve Akadca'ya giriş ile nümizmatik yaz okullarında eğitim almıştır. Hâlen Eski Ermenice alanında Prof. Timothy Greenwood'dan dersler almaktadır. Çok dilli kaynak kullanımıyla öne çıkan çalışmaları, Kafkasya'nın geç antik ve erken ortaçağ tarihine ilişkin karşılaştırmalı perspektifler sunmayı hedeflemektedir. Academia sayfasına [buradan](#) erişilebilir.

Artık [formumuzda](#), üyelerimizin kendileriyle ilgili haberleri Bizantolog topluluğuyla paylaşabilecekleri bir seçenek de yer alıyor. Siz de yayınlarınızı, konferans katılımlarınızı, ödül ve burs haberlerinizi ya da duyurmak istediğiniz diğer akademik gelişmeleri bu [form](#) aracılığıyla paylaşabilirsiniz.

Kaçırmayın!

 **27 Nisan 2026** ·  British Institute at Ankara (BIAA), ANAMED ve Boğaziçi Üniversitesi Bizans Çalışmaları Araştırma Merkezi tarafından düzenlenen “Rethinking Late Medieval Practices of Ownership: Property, Authority, and Religious Foundations from Byzantium to the Ottomans” başlıklı çalıştay, 27 Nisan 2026 tarihinde 13:30–18:30 saatleri arasında ANAMED’de yüz yüze gerçekleştirilecektir. Detaylı bilgiye ilgili [bağlantı](#) üzerinden erişebilirsiniz.

Katılım & Geri Bildirim

Duyurunuzu gönderin: Siz de [formumuz](#) aracılığıyla bültenimizde yer almasını istediğiniz tüm duyuruları bizimle paylaşabilirsiniz.

Sergi Duyuruları

Yüz Yüze Sergi: Bizans Dünyasından Yansımalar: Tarih, Kültür ve Sanat

Tarih: 26 Mayıs 2025 – 27 Mayıs 2026

Yer: AKMED Suna & İnan Kıraç Kaleiçi Müzesi, Antalya

Düzenleyenler: AKMED, GABAM, Dumbarton Oaks

Küratörler: Oğuz Tekin, Engin Akyürek, Nikos Kontogiannis

[Detaylı Bilgi](#) ve [Çevrimiçi Sergi Kataloğu](#)

Yüz Yüze Sergi: Cümle Fener Burada

Tarih: 11 Mart 2026 – 24 Ocak 2027

Yer: ANAMED Galeri, İstanbul

Düzenleyenler: ANAMED

Küratörler: Namık Günay Erkal, Firuzan Melike Sümertaş, Haris Theodorelis-Rigas

[Detaylı Bilgi](#)

Eğer bültende yer almasını istediğiniz bir sergi duyurusu varsa, [formumuzu](#) doldurarak bize iletebilirsiniz.

Etkinlik Duyuruları

Yüz Yüze Çalıştay: Rethinking Late Medieval Practices of Ownership: Property, Authority, and Religious Foundations from Byzantium to the Ottomans, BIAA, ANAMED, Boğaziçi Üniversitesi Bizans Çalışmaları Araştırma Merkezi.

27 Nisan 2026, 13:30-18:30, ANAMED, İstanbul → [Detaylı Bilgi](#)

Çevrimiçi Konuşma: Tim Greenwood, Contested Space: Land, Law and Society in Early Medieval Armenia, Harvard University ve Mary Jaharis Center.

28 Nisan 2026, Zoom → [Detaylı Bilgi](#)

Yüz Yüze Çalıştay: Transmitting and Preserving Languages in the Medieval and Early Modern Mediterranean, Balliol Interdisciplinary Institute, the John Fell Fund, the National Association for Armenian Studies and Research, the Modern Greek Studies Association ve the Oxford Centre for Byzantine Research.

6 Mayıs 2026, Balliol College, University of Oxford, Birleşik Krallık → [Detaylı Bilgi](#)

Yüz Yüze Konuşma: Leonora Neville, Yaratılıştan Konstantinopol'e: Bizans Tarih Görüşleri, Boğaziçi Üniversitesi Bizans Çalışmaları Araştırma Merkezi.

7 Mayıs 2026, 17:00, Boğaziçi Üniversitesi, Güney Yerleşkesi, Albert Hall (Temel Bilimler Binası), 310 → [Detaylı Bilgi](#)

Hibrit Sempozyum: The Komnenian Restoration of Byzantium & its Legacy, Ibn Haldun Üniversitesi ve Oxford Centre for Byzantine Research.

8-9 Mayıs 2026, Ibn Haldun Üniversitesi, İstanbul ve Zoom → [Detaylı Bilgi](#)

Çevrimiçi Konuşma: Leslie Brubaker, Painting in the Margins: Intervisuality (and Intertextuality) in Byzantine Manuscripts, 9th-12th Century, Yale Institute of Sacred Music.

8 Mayıs 2026, 19:00, Zoom → [Detaylı Bilgi](#)

Hibrit Konuşma: Margaret Mullet ve Markéta Kulhánková, Fantastic Beasts and Where to Find Them: Byzantine Hybrids, Society for the Promotion of Byzantine Studies (SPBS) ve Austrian Association for Byzantine Studies (ÖBG) Joint Lecture 2026, Edinburgh, Birleşik Krallık.

11 Mayıs 2026, 19:00, Microsoft Teams ve Edinburgh, Birleşik Krallık → [Detaylı Bilgi](#)

Yüz Yüze Konferans: Medieval Landscapes and Rurality in Anatolia and Beyond, Alman Arkeoloji Enstitüsü, ANAMED, Institut Français d'Études Anatoliennes, Sorbonne Université ve ODTÜ.

14 Mayıs 2026, Alman Arkeoloji Enstitüsü, İstanbul → [Detaylı Bilgi](#)

Hibrit Konuşma: Nikolaos Chrissis, Perceptions of the Orient and Crusading Memory in the Works of Marino Sanudo Torsello, William Adam, and Philippe de Mézières, The Institute of Historical Research of the National Hellenic Research Foundation (NHRF), NHRF at the Princeton Athens Center, Yunanistan.

18 Mayıs 2026, 18:00, Zoom ve Atina, Yunanistan → [Detaylı Bilgi](#)

Yüz Yüze Çalıştay: Food and Foodways across the Mediterranean World, The Mediterranean Seminar Spring 2026 Workshop, University of Oregon in Eugene.

22-23 Mayıs 2026, Oregon, ABD → [Detaylı Bilgi](#)

Hibrit Konuşma: Christos Malatras, Sealing Power in Byzantium: The Social Composition and Cultural Aspects of Seal Holders, The Institute of Historical Research of the National Hellenic Research Foundation (NHRF), NHRF at the Princeton Athens Center, Yunanistan.

22 Haziran 2026, 18:00, Zoom ve Atina, Yunanistan → [Detaylı Bilgi](#)



Bildiri & Makale Çağruları

Yüz Yüze Konferans: Entangled Christianities 2: Networks, Monuments, and Materialities of Medieval Christianity, 11-13 Kasım 2026, Orthodox Academy of Crete, Yunanistan.

Son başvuru: 1 Mayıs 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

Yüz Yüze Konferans: The 29th Biennial Conference of the Medieval and Renaissance Studies Program of Barnard College, Threads of Knowledge: Weaving and the Life of Textiles in the Middle Ages and Renaissance, 5 Aralık 2026, Barnard College, New York City, ABD.

Son başvuru: 1 Mayıs 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

Yüz Yüze Kongre Oturum Çağrısı: Mary Jaharis Center Destekli Panel, 62. Uluslararası Orta Çağ Çalışmaları Kongresi, 13–15 Mayıs 2027, Western Michigan Üniversitesi, Kalamazoo, ABD.

Son başvuru: 11 Mayıs 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

Yüz Yüze Konferans: “The Periphery at the Center.” Islands and Islandness in the Late Antique, Medieval, and Early Modern Mediterranean, 14-16 Ekim 2026, Bilkent Üniversitesi Tarih Departmanı, Bilkent Üniversitesi, Ankara.

Son başvuru: 15 Mayıs 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

Yüz Yüze Konferans: Late Antique Encounters, 3-5 Şubat 2027, Orthodox Academy of Crete, Yunanistan.

Son başvuru: 15 Mayıs 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

Yüz Yüze Sempozyum: Healing in Anatolian Culture, 24-26 Eylül 2026, Ghent Centre for Late Antiquity, University of Ghent, Belçika.

Son başvuru: 15 Mayıs 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

Makale: YILLIK: Annual of Istanbul Studies, Aralık 2026 ve Aralık 2027'de yayımlanacak sekizinci ve dokuzuncu ciltleri için yazı başvurularını bekliyor.

Son başvuru: 15 Mayıs 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

Yüz Yüze Konferans: Late Antique Encounters, Annual Orthodox Canon Law Society of North America Conference, 30-31 Ekim 2026, Holy Cross Greek Orthodox School of Theology, ABD.

Son başvuru: 31 Mayıs 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

Yüz Yüze Konferans: Shared Stories, Motives, and Images between the Greek, Oriental, and Latin Worlds in Late Antiquity and the Middle Ages, 9-10 Eylül 2026, Centre for the Study of Manuscript Cultures, University of Hamburg, Almanya.

Son başvuru: 31 Mayıs 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

Yüz Yüze Çalıştay: The Urban Environment, The Mediterranean Seminar Fall 2026, 18-19 Eylül 2026, The Mediterranean Seminar Fall 2026, American College of the Mediterranean, the Mediterranean Seminar & the CU Mediterranean Studies Group, Barselona, İspanya.

Son başvuru: 1 Haziran 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

Kitap Makale Çağrısı: Understanding Past Human–Environment Interactions in Anatolia – A Socio-Ecological Approach, DAI BYZAS, Istanbul Department of the German Archaeological Institute (DAI), ANAMED ve Princeton University's Climate Change and History Research Initiative (CCHRI).

Son başvuru: 1 Haziran 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

Yüz Yüze Konferans: Inequality in Late Antiquity and the Middle Ages. Archaeological Traces of a Structural Problem, IX International Seminar on Medieval and Post-Medieval Archaeology, 8-9 Ekim 2026, Universitat de Girona, Girona, İspanya.

Son başvuru: 15 Haziran 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

Yüz Yüze Konferans: The Fifty-Second Annual Byzantine Studies Conference (BSC), 22-25 Ekim 2026, University of Notre Dame, ABD.

Son başvuru: 26 Haziran 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

Yüz Yüze Sempozyum: Karanlığı Aydınlatmak! Byzantion'dan İstanbul'a Gece Tarihleri, 4-5 Haziran 2027, İstanbul Araştırmaları Enstitüsü, İstanbul.

Son başvuru: 13 Temmuz 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

Hibrit Kongre: Leeds International Medieval Congress 2027, 5-8 Temmuz 2027, University of Leeds, Birleşik Krallık.

Son başvuru: 31 Ağustos 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

Dergi Makale Çağrısı: Journal of Medieval Worlds, University of California Press.

Son başvuru: 15 Ağustos 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

Eğitim & Burs Duyuruları

Yaz Stajı: The Icon Museum and Study Center Summer Research Internships, 1 Haziran-15 Temmuz 2026, The Icon Museum and Study Center, Massachusetts, ABD.

Son başvuru: 30 Nisan 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

Hibrit Yaz Okulu: Summer School of Eastern Christian Languages (LOC), 6-17 Temmuz 2026, Syriaca-AISS ve l'Università Pontificia Salesiana, Roma, İtalya.

Son başvuru: 1 Mayıs 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

Lisansüstü Burs Başvurusu: The Armenian General Benevolent Union Helen C. Evans Scholarship for Armenian Art and Culture, Ermeni sanatı, sanat tarihi, mimarisi ve/veya erken Hıristiyanlık alanlarında çalışan lisansüstü öğrencilere yönelik burs.

Son başvuru: 1 Mayıs 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

Çevrimiçi Yaz Okulu: Intensive Ancient Language Courses (Greek, Latin, Hebrew, Coptic, Syriac, Old Georgian, and Classical Armenian), 1. Dönem: 18 Mayıs-27 Haziran 2026, 2. Dönem: 29 Haziran - 8 Ağustos 2026, The Catholic University of America.

Son başvuru: 1. Dönem 11 Mayıs 2026, 2. Dönem 22 Haziran 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

Yüz Yüze Yaz Okulu: Armenian Language Summer School, 21 Haziran-28 Ağustos 2026, Armenian School of Languages and Cultures, Yerevan, Ermenistan.

Son başvuru: 21 Mayıs 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

Yüz Yüze Yaz Okulu: Anadolu'nun Sanat Hazineleri Bizans'tan Selçukluya Yaz Okulu Programı, 13-27 Temmuz 2026, Necmettin Erbakan Üniversitesi, Konya.

Son başvuru: 1 Temmuz 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

Dumbarton Oaks – Bir Aylık Araştırma Ödülü: Dumbarton Oaks, Bizans çalışmaları alanında çalışan doktora dereceli araştırmacılar ve tez aşamasındaki doktora adayları için 1 ay süreli ve 5.000 USD tutarında araştırma ödülü sunmaktadır.

Son başvuru: 15 Mart ve 15 Eylül 2026 → [Detaylı Bilgi](#)

Yeni Yayınlar & Kitap Eleştirileri

- **Makale:** Orhun Küskü, [Tuna Bulgar Devleti'nin Bizans İmparatorluğu'na Yardımları](#), Selçuk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi, 67, 2026.
- **Makale:** Sara Mandera; Maciej J. Bojanowski; Arleta Kowalewska; Michael Eisenberg, [Marbles from four Byzantine churches at Hippos of the Decapolis: Archaeometric characterisation and provenance identification](#), Journal of Archaeological Science: Reports, 71, 2026.
- **Makale:** Andrea Bernier, [Constantine's Law on Sunday Rest: A Reconsideration](#), 19/1, Journal of Late Antiquity, 2026.
- **Makale:** Colin M. Whiting, [The Local Scholars of Late Antique Athens](#), 19/1, Journal of Late Antiquity, 2026.
- **Makale:** Florin Curta, [Imperial Borderlands to the North and to the West of the Black Sea \(c. 500 to c. 620\)](#), 19/1, Journal of Late Antiquity, 2026.
- **Makale:** Dennis Trout, [Turtur Vera Fuisti: Art, Poetry, and Christian Widowhood in Rome's Coemeterium Commodillae](#), 19/1, Journal of Late Antiquity, 2026.
- **Makale:** Julia Judge-Mulhall, [Sign of the Faithful: Cross Graffiti on Pagan Architecture in the Late Antique Eastern Mediterranean](#), 19/1, Journal of Late Antiquity, 2026.
- **Makale:** Kevin Feeney, [The Crowd in Constantinople in the Late Empire: Lessons for New Rome from the Republican Populus](#), 19/1, Journal of Late Antiquity, 2026.
- **Makale:** Elena Papastavrou, [Visualizing the Magnificat: Mary and the Attribute of the Book in Early Christian and Medieval Art](#), Religions, 17/4, 2026.
- **Makale:** Nicholas S. M. Matheou, [The Historical Ethnology of Steppe Nomadism in the Empire of New Rome. c.450–1100 Michael Attaleiates and John Skylitzes on the Turks](#), Journal of Late Antique, Islamic and Byzantine Studies, 5/1, 2026.
- **Makale:** Margaret Mullett, [Advising the Byzantines: The Pervasiveness of Parainesis](#), Journal of Late Antique, Islamic and Byzantine Studies, 5/1, 2026.
- **Kitap Bölümü:** Mabi Angar, [Spatial Conceptions of the Golden Horn and the Early Byzantine Ferry Service to Sykai and Its Cemetery](#), Territories and Boundaries, editörler Galina Fingarova ve Andreas Külzer, Brepols, 2026.
- **Makale:** Marc Verdure, [Approches muséales de Byzance en France](#), exPosition, 11, 2026.
- **Kitap Bölümü:** Francesco Lovino, [How Byzantine Was Romano-Byzantine Architecture?](#), Byzantine Century, ed. Adrien Palladino, Brepols, 2026.
- **Kitap Bölümü:** Niamh Bhalla, [Thresholds for "Byzantinism" in Architecture. Newman University Church, Dublin, and Early English Architectural Histories](#), Byzantine Century, ed. Adrien Palladino, Brepols, 2026.

- **Makale:** S. Durugönül, G. K. Öztaşkın, H. M. Erdoğan, A. Akçay, B. Gürel, [A Cult Statue of Zeus Olympios From Olympos \(Lycia\)](#), Oxford Journal of Archaeology, 45, 2026.
- **Kitap:** Andrew Dalby (çev. Ali Özdamar), [Bizans'ın Damak Tadı: Efsanevi Bir İmparatorluğun Mutfağı](#), Everest Yayınları, 2026.
- **Makale:** Ángel Narro, [The Lament for the Missing Girl in Byzantine Hagiography Focused on Women](#), VOX PATRUM, 97, 2026.
- **Makale:** Arkadiusz Urbaniec, [Monasticism of Byzantine Africa in Narrative Sources](#), VOX PATRUM, 97, 2026.
- **Makale:** Kyriaki Giannikou, [Formulaic language in Byzantine book epigrams](#), Greek, Roman, and Byzantine Studies, 66/1, 2026.
- **Makale:** Fabio Verthuy, [Echoes and Gaps: The Lion in Aristophanes of Byzantium's Epitome and the Aristotelian Tradition](#), Greek, Roman, and Byzantine Studies, 66/1, 2026.
- **Makale:** Alaaddin Kalaycı, [The Impact of Marcus Aurelius' Eastern Campaign on the Socio-Political Situation of the Roman Empire](#), OANNES - International Journal of Ancient History, 8/1, 2026.
- **Makale:** Burak Arslan, Oğuz Tekin, Serdar Aybek, [Librae and Unciae From Metropolis](#), OLBA, 34, 2026.
- **Makale:** Ececan Kırılı, [Erimtan Arkeoloji Ve Sanat Müzesi'nde Bir Grup Bizans Kurşun Mührü](#), Troy Museum Journal, 5, 2026.
- **Makale:** Emre Erseven ve Refik Turan, [Bizans, Ermeni ve Gürcü Kaynaklarında Selçuklu İmajı \(10-13. Yüzyıllar\)](#), Turkuaz Uluslararası Türk Dünyası Bilimsel Araştırmalar Dergisi, 7/1, 2026.
- **Makale:** Engin Öztürk, [Demetrios Khrysoloaras'ın Ankara Savaşı'nın Yıldönümü İçin Şükran Günü Konuşması](#), Abant Sosyal Bilimler Dergisi, 26/1, 2026.
- **Makale:** Gonca Gülsefa, [Apollonia ad Rhyndacum City Pottery Repertoire](#), OANNES - International Journal of Ancient History, 8/1, 2026.
- **Makale:** Güner Sağır, [A Comprehensive Evaluation Based on Fieldwork on the Medieval Armenian Church in Oğuzlu Village. Kars: History, Architecture, and Decoration](#), Sosyal Araştırmalar ve Davranış Bilimleri Dergisi (SADAB), 12/1, 2026.
- **Makale:** Handegül Canlı, [Late Antique and Early East Roman Belt Buckles from Anemurium: Typology, Context and New Evidence](#), OANNES - International Journal of Ancient History, 8/1, 2026.
- **Makale:** Hasan Aksoy, [IV-V. Yüzyıllarda Karadeniz'in Kuzeyinde Hun Hâkimiyeti: Göç, Savaş ve Roma ile İlişkileri](#), Akademik Tarih ve Düşünce Dergisi, 13/2, 2026.
- **Makale:** Mehmet Masatoğlu, [İlahi Augustus'un Ankaralı Yüzü: Roma İmparatorluk Kültü Bağlamında Monumentum Ancyranum](#), Dini Araştırmalar, 70, 2026.
- **Makale:** Orhan Alper Şirin, [Samsun Müzesinden Röliker \(Enkolpion\) Haçlar](#), Troy Museum Journal, 5, 2026.
- **Makale:** Selma Sözcü, [Sivas Arkeoloji Müzesi'ndeki 7. Yüzyıl Altın Sikke Definesi](#), Propontica, 4/2, 2026.
- **Makale:** Ümmühan Direk ve Abdulkerim Öner, [Hz. Peygamber Zamanında Müslüman Bizans İlişkilerine Oryantalist Yaklaşımlar](#), Dicle Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, 42, 2026.
- **Makale:** Yavuz Alkaya, [Bizans ve Osmanlı Mimarisinin Kesişim Noktasında Bir Yapı: Fenari İsa Camii](#), Sanat ve İkonografi Dergisi, 10, 2026.

- **Makale:** Yavuz Erdihan, [Patrik Photios'un XVII. Homilisi ve Ayasofya'daki Meryem ve Çocuk İsa Mozağinin Açılışı](#), Uluslararası Anadolu Sosyal Bilimler Dergisi, 10/1, 2026.
- **Kitap:** Tuna Akçay, [Roma Dini ve İnancı İmparatorluğun Kutsal Sırrı: Tanrılarla Barış](#), Kabalıcı, 2026.
- **Kitap:** Tikhon Pino (ed.), [The Legacy of St Gregory Palamas Studies in Late Byzantine Theology and Its Reception](#), Brepols, 2026.
- **Kitap:** Galina Fingarova ve Andreas Külzer (editörler), [Territories and Boundaries: Crossing Rivers in Byzantium and Beyond](#), Byzantioç, Studies in Byzantine History and Civilization, volume 25. Brill, 2026.
- **Kitap Bölümü:** Petros Bouras-Vallianatos, [Byzantine Medicine](#), Oxford Bibliographies in Medieval Studies, ed. C. Kleinhenz, Oxford, Oxford University Press, 2026.
- **Makale:** Derya Güneri, [Ürgüp Karlık Köyü 1 Nolu Kilise ve Yapı Kompleksi](#), Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, 28/1, 2026.
- **Makale:** Dilay Nakış, [Kutsaldan Siyasala Ayasofya'nın Mekânsal Hafızası](#), Motif Akademi Halkbilimi Dergisi, 19/52, 2026.
- **Makale:** Hülya Coşgunaras ve Mehmet Tekocak, [Anemurium Nekropol Kilisesi'nin Konumu Üzerine Bir Değerlendirme](#), Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, 70, 2026.
- **Makale:** Oğuz Tekin, [Ancient and Byzantine Weights from Tire Museum including one Islamic Dirham](#), Online Zeitschrift zur Antiken Numismatik,8, 2026.
- **Kitap Bölümü:** Oya Yağız ve H. Sercan Sağlam, [Adramytteion Kırsalı Reşitköy Barajı Kurtarma Kazıları Sikke Buluntuları](#), Colloquium Mysium II: Mitos'tan Logos'a Kıyılar ve Adalar – Edremit Körfezi'nin Üç Yakası, editörler Serap Alper ve Hüseyin Murat Özgen, Balıkesir Büyükşehir Belediyesi, 2026.
- **Makale:** Przemysław Marciniak, [Byzantine Animals: Forgotten Citizens of a "Forgotten" Empire](#), Animal History, 2/1, 2026.
- **Kitap Bölümü:** Diego R. Fittipaldi, [Lighting Instruments in Byzantine Monastic Typika: A Contribution to the Study of Material Culture through Written Sources](#), East Central and Eastern Europe in the Middle Ages, 450-1450, editörler Florin Curta ve Dušan Zupka, Brill, 2026.
- **Kitap Bölümü:** Vladimir Ivanovici ve Alice Isabella Sullivan, [Artificial Light in Christian Practice: An Overview](#), East Central and Eastern Europe in the Middle Ages, 450-1450, editörler Florin Curta ve Dušan Zupka, Brill, 2026.
- **Kitap Bölümü:** Luigi D'Amelia, [Glimpses of Joy in Byzantine Literature](#), From Classical Greek Literature to Byzantine Christianity, editörler Joy Denied ve Joy Rediscovered, Brill, 2026.
- **Kitap:** Ercan Verim, [Batı Karadeniz'deki Bizans Kiliseleri](#), Bilgin Kültür Sanat Yayınları, 2025.
- **Kitap:** [Material Religion in Byzantium and Beyond. Papers from the 54th Spring Symposium of Byzantine Studies](#), editörler Ine Jacobs, Jaś Elsner ve Julia M. H. Smith, Routledge, 2026.
- **Makale:** Agnès Vokaer, [Ware/Ware Family/Style: Syrian Brittle Ware of the Roman-Byzantine period](#), The Levantine Ceramics Project, 2026.
- **Kitap Bölümü:** Georgios Boudalis ve Joy Boutrup, [Braided and Tablet-Woven Fastenings, Endbands, and Bookmarks in Byzantine and Post-Byzantine Books](#),

Textiles in Manuscripts: A Local and Global History of the Book, editörler Melissa Moreton ve Suzanne Conklin Akbari, dG Arts, 2026.

- **Makale:** Mike Markowitz, [Byzantine Coins of the Twenty Years' Anarchy: Empire in Chaos](#), 2026.
- **Makale:** Nikola Piperski, [Hesychasm and Light in the Late Byzantine Churches](#), [Church Studies](#), Црквене студије, 23/23, 2026.
- **Makale:** Nebojša Stanković, [Light in the Darkness: The Iconography, Theological Background, and Architectural Setting of the Banquet of the Wisdom of God in Markov Manastir](#), Црквене студије, 23/23, 2026.
- **Makale:** Danijela Tešić Radovanović, [Mandorla and Halo on the Frescoes from the Visoki Dečani Monastery: Form, Context, and Meaning](#), Црквене студије, 23/23, 2026.
- **Kitap Bölümü:** Sean Leatherbury, [Materializing Motion in the Early Byzantine Church: The Case of the Hama Cathedral](#), Material Religion in Byzantium and Beyond, editörler Ine Jacobs, Jaś Elsner ve Julia M. H. Smith, Routledge, 2026.
- **Kitap:** [A Connecting Polemic in the Medieval Mediterranean: The Correspondence of Leo III and 'Umar II](#), editörler ve çevirenler Thomas E. Burman, Nuria de Castilla, Seonyoung Kim, Sergio La Porta, Jeremy Pearson, and Alison M. Vacca, Late Antique and Medieval Islamic Near East 6, Chicago: Institute for the Study of Ancient Cultures, 2026. **AÇIK ERIŞİM**
- **Kitap Bölümü:** Siren Çelik, [Shopping in Late Byzantium \(14th-15th centuries\) through Literary Texts](#), Shopping and Weighing Instruments in the Mediterranean World and Beyond (ed. Oğuz Tekin), Koç University Press, 2025.
- **Makale:** Suna Çağaptay, [Water Nymphs and the Kolymbos?: The Laskarid Palace at Nymphaion Revisited](#), Manisa Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, 23, 2025.
- **Makale:** Hatice Özyurt Özcan, [Studies on Four Little-Known Byzantine Wall Paintings in Latmos](#), Art-Sanat, 25, 2026.
- **Makale:** Berna Yıldırım Ateş, [Hristiyan Liturjisinin Mistik ve Kutsal Objesi: Post-Bizans Dönemi'ne Ait Bir Kalisin Kültürel ve İkonografik Tahlili](#), Art-Sanat, 25, 2026.
- **Makale:** Mehmet Veysi Babayiğit, İhsan Pilatin ve Şıvan Ayus, [The Languages of Diyarbakır And its Environs During the Roman Empire: A Historical Overview](#), EKEV Akademi Dergisi, 2026.
- **Kitap:** Engin Öztürk, [Bizans-Ermeni İlişkileri \(VII-XIII. Yüzyıllar\)](#), Urzeni, İstanbul, 2026.
- **Makale:** Rana Özbal, Ali Metin Büyükkarakaya, Gülfem Uysal, Erge Bütün, Fokke Gerritsen, Ali Akbaba, N. Ezgi Altınışık ve Mehmet Somel, [Diet and Mobility in Byzantine Western Anatolia: Carbon and Nitrogen Isotopic Ratios and Ancient DNA Evidence from Barcın Höyük and Kadikalesi Anaia](#), European Journal of Archaeology, 2026.
- **Kitap Bölümü:** Danijela Tešić Radovanović ve Branka Gugolj, Light in Byzantine Typika: Between Textual and Material Sources, [Artificial Light in Medieval Churches](#) (editörler Vladimir Ivanovici ve Alice Isabella Sullivan), 2026, Brill, Netherlands.
- **Kitap:** Naomi Ruth Pitamber, [Byzantium and Landscapes of Loss: The Recreation of Constantinople in the Laskarid and Palaiologan Eras](#), 2026, Cambridge University Press.

- **Kitap:** Maria E. Doerfler, [Death and the Afterlife in Syriac Christianity: Creating Social Identity and Emotional Communities](#), 2025, Cambridge University Press.
- **Makale:** Durmus Gür ve Cahit Karakök, [Sinop Ayancık Yenigüler Köyü'ndeki Arkeolojik Veriler Üzerine Bir Değerlendirme](#), TYB Akademi Dil Edebiyat ve Sosyal Bilimler Dergisi, 46, 2026.
- **Kitap:** Didem Erşan, [Latin Seyyahlara Göre Fetih Öncesi İstanbul \(1400-1453\)](#), 2026, Doğu Kitabevi, İstanbul.
- **Çeviri Kitap:** Martyn Rady (çev. Özkan Akpınar), [Orta Avrupa Tarihi Roma'nın Çöküşünden Avrupa Birliği'ne](#), 2026, Kronik, İstanbul.
- **Çeviri Kitap:** Touraj Daryaee (çev. Muhammet Yücel), [Sasaniler Bir İmparatorluğun Yükselişi ve Çöküşü](#), 2026, Alfa, İstanbul.
- **Çeviri Kitap:** David Potter (çev. Ebubekir Çelikcan), [İmparator Constantinus](#), 2026, Alfa, İstanbul.
- **Kitap:** Buket Kitapçı Bayrı ve Myrto Veikou (editörler), [Liminal Spaces and Spatial Practices in Byzantium](#), 2026, Routledge.
- **Makale:** Yavuz Selim Güler, [Cursing in the Marketplace: Revisiting an Early Byzantine Steelyard at the Pera Museum](#), ANMED, 23, 2025.
- **Makale:** Spyros Avgerinopoulos, [The Multiple Voices of A Reused Funerary Relief: The Inscribed Lintel At The Church of Saint Anne In Trebizond](#), Valonia, 2, 2025.
- **Makale:** Taner Akar, [Arif Kale \(Arykanda\) Piskoposluk Kilisesi Templon Kuruluşuna Dair Bir Restitüsyon Önerisi](#), Trakya Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, 16/31, 2026.
- **Makale:** Zübeyde Korkmaz ve Tuğba Batuhan Tekin, [Fethiye-Kayaköy, Aşağı Kilise-Panayia Pirgiotissa Kilisesi ve Yukari Kilise-Taxiarhis Kilisesi. Süsleme Programlarının Değerlendirilmesi](#), İstanbul Aydın Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, 18/1, 2026.
- **Özel Sayı:** Andrei Timotin ve Mihail Mitrea (editörler), [Le Centenaire des congrès des études byzantines \(1924-2024\). Le congrès de Bucarest \(1924\) et l'internationalisation des études byzantines](#), Études byzantines et post-byzantines (Byzantine and Post-Byzantine Studies), 7/XIV, 2025.
- **Makale:** Paul Magdalino, [The Foundation of Constantinople and the Beginnings of Byzantine Studies](#), Études byzantines et post-byzantines (Byzantine and Post-Byzantine Studies), 7/XIV, 2025.
- **Makale:** Nilden Ergün ve Nurettin Arslan, [Antik Çağ'ın Tuz Üretim Merkezi: Troas Tragasai/Tragasae Tuzlası](#), MANAS Sosyal Araştırmalar Dergisi, 15/1, 2026.
- **Makale:** Mehmet Ayaz, [Erken Bizans Dönemi'nde Assos Gymnasionu'nun Kullanımı: 2021 ve 2022 Yılları Kazıları Bulguları](#), ASSOS İnsan ve Toplum Bilimlerinde Araştırmalar Dergisi, 3/1, 2026.
- **Kitap:** Nikolas Bakirtzis, [Architecture and Sacred Landscape in Byzantium: Making Prodromos Monastery on Mount Menoikeion](#), 2025, BAR Publishing, Oxford.
- **İnceleme:** Görkem Günay, [Ivana Jevtić, Nikos D. Kontogiannis, and Nebojša Stanković, eds., Religious Buildings Made in Byzantium: Old Monuments, New Interpretations. New Approaches to Byzantine History and Culture. Cham: Palgrave Macmillan, 2024. 417 pages, with 91 black-and-white \(print version\) and color figures \(e-book\). ISBN: 9783031688683](#), YILLIK: Annual of Istanbul Studies, Volume 7, 2025.

- **İnceleme:** Dimitra Kotoula, [Emily Neumeier and Benjamin Anderson, eds., Hagia Sophia in the Long Nineteenth Century](#). Edinburgh: Edinburgh University Press, 2024. 312 pages, with 41 color and 54 black-and-white illustrations. ISBN: [9781474461009](#), YILLIK: Annual of Istanbul Studies, Volume 7, 2025.
- **İnceleme:** Angeliki Lymberopoulou, [Maria Alessia Rossi, Visualizing Christ's Miracles in Late Byzantium: Art, Theology, and Court Culture](#). Cambridge: Cambridge University Press, 2024. xxviii + 337 pages, 103 figures, 4 maps, 8 drawings. ISBN [9781009387620](#), YILLIK: Annual of Istanbul Studies, Volume 7, 2025.
- **İnceleme:** Nicholas Melvani, [Shaun Tougher, ed., Studies in Byzantine History and Culture. A Festschrift for Paul Magdalino. The Medieval Mediterranean, vol. 141](#). Leiden: Brill, 2025. XVIII + 463 pages, 32 figures. ISBN: [9789004703827](#), YILLIK: Annual of Istanbul Studies, Volume 7, 2025.
- **Makale:** Gözde Demir Merzi, [Negotiating antiquity in the late Ottoman Empire: foreign researchers, bureaucratic structures and the case of Binbirkilise](#), Middle Eastern Studies, 2025.
- **Makale:** Fatma Yaşar ve Harun Ak, [Bizans Resimli El Yazmalarında Mısır'a Gelen On Bela: İkonografik Bir Değerlendirme](#), Journal of Turkish Studies, 20/4, 2025.
- **Makale:** Gökhan Şanlı, [Bir Sınır Prensi'nin Doğuşu: Guaram ve Kafkas İberya'sında Aristokrasinin Dönüşümü](#), Ortaçağ Araştırmaları Dergisi, 8/2, 2025.

Paylaş & Arşiv

 Bülteni meslektaşınızla paylaşın.

 Tüm arşiv → <https://bizantolog.org/haftalik-bultenler/>



Dipnot

Bu e-posta Bizantolog üyelerine gönderilmiştir.

Üyelikten ayrılmak için bizantolog@gmail.com adresine yazınız.